



ملبئة بأكثر من ١٤٠ صفحة من القصص!

٢٥

سعر المجلة: الإمارات: ٢٠ درهم، البحرين: ٢٠ دينار، السعودية: ٢٠ ريالاً، سلطنة عمان: ٢٠ ريال، قطر: ٢٠ ريالاً، الكويت: ٢٠ دينار

An AF/TP Publication- BD2 - QR2 - SR20 - QR20 - UAEDH20



# مفاجآت ديزني الشيقة مع

## نيدو

نيدو يقدم لك خمس مفاجآت شيقة  
من ديزني ابتداءً  
من ابريل لغاية يوليو ١٩٩٩.

هناك مفاجأة مذهشة من ديزني  
داخل كل علبة نيدو ٢٠٥ كـلـغ.  
أسرع فالمرح بانتظارك!



Nestlé  
**NIDO**  
نيدو

مفاجأة  
مجانانية  
داخل العلبة

© Disney

حليب تنمو معه الأجيال.



المجموعة الرابعة: العدد ٢٥

Vol: 4, Issue: 25



صفحة

٢

# ثروة شعبية



مجلة نشرها الفطيم يونيفرسال تريد بافليكيشنز/  
الفطيم اي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات  
والتيجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المروحة  
من شركة والت ديزني.

ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة

هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩

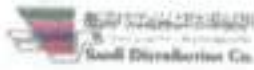
فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٨

رئيس مجلس الإدارة: عثمان عبدالله الفطيم  
المدير الإداري: روبرت سارفين  
مدير النشر: إيمان أوكومل  
تحرير: إيمان حاطوم، مي أبو الحسن  
مدير الإنتاج: يوسف نور الدين  
مدير الإعلانات: نيل باتش  
مدير التوزيع: بيتر كوني

THE INFORMATION  
& TECHNOLOGY  
PUBLISHING CO. LTD.



© Disney: شركة والت ديزني، جميع الحقوق  
محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه  
المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كمبيوتر. أو  
تراسله بأي شكل أو بآلة طريق، الكترونية كانت أم  
ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي  
مسبق من مالك الحقوق.



**للتوزيع:** الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات  
للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠٠، البحرين:  
شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية  
السعودية: الشركة السعودية للتوزيع  
ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: محلات الثلاث  
نجوم: ٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع  
ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية  
للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠.



طبعت ب: الفطيم للطباعة والنشر، دبي، الإمارات  
العربية المتحدة.

صفحة

٣٦

# زيارة خيالية



# صقيع دافئ

صفحة

٧٢



صفحة

١١١



# كمبيوتر!



# لرودة لشعبه

الطقس رهيب،  
ودرجة الحرارة أقل من  
الصفير بكثير! فما الذي دفع  
إلهم ذهب ويطوط والكلبة  
بوللي لمحاربة الطبيعة  
القاسية في هذا المكان من  
العالم؟ لنبدأ بالقصة منذ  
بدايتها ...



D 97214



... وهكذا ترك شعبان منحياتو جميع  
ممتلكاته لصالح بيت لإيواء مؤلفي  
قصص الأطفال المتقاعدين!

طبعاً، باستثناء الكنز الأثمن فيها،  
والذي فقد في حادث تحطم طائرة!

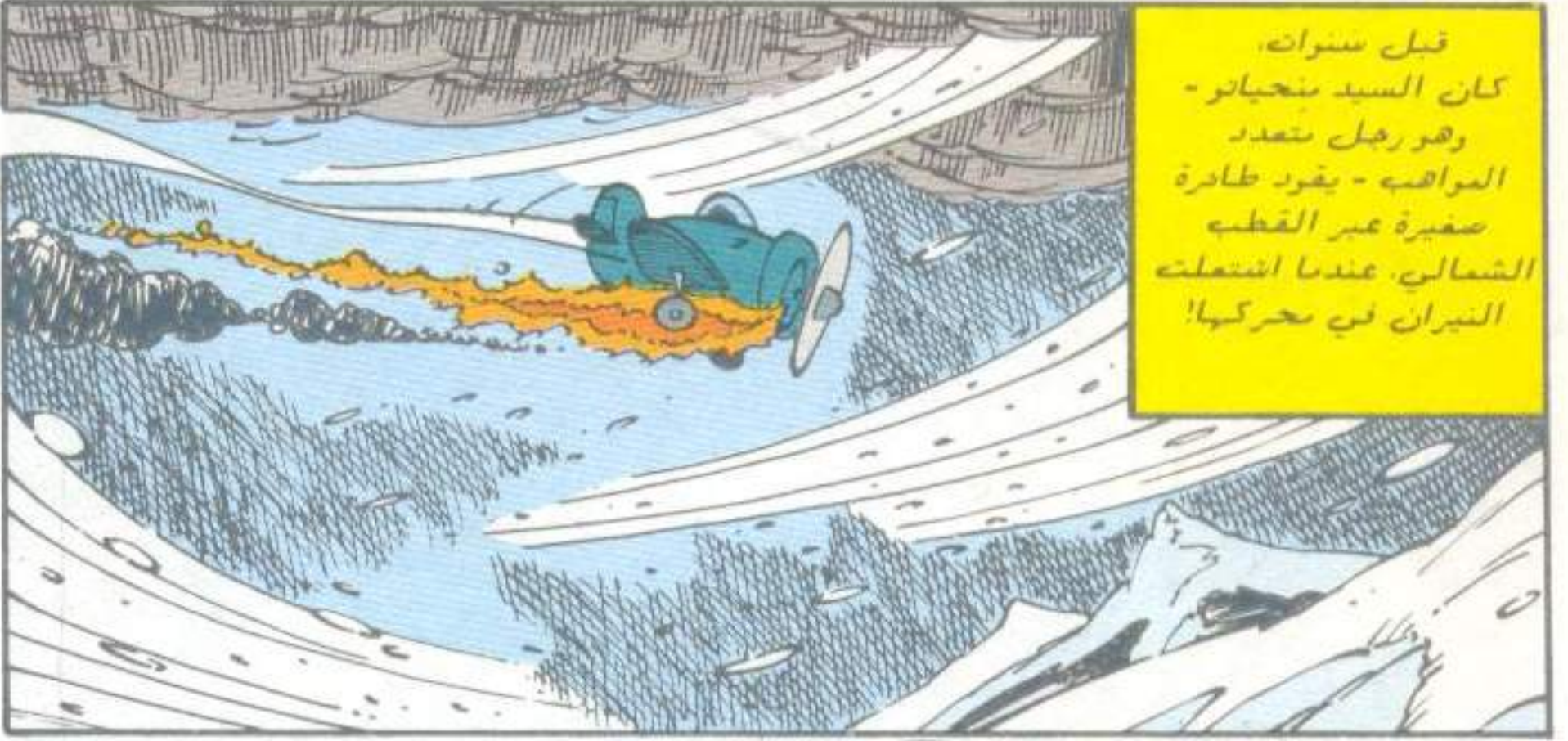
كان شعاره «من جدّ وجدّ»!  
لذا فإن الكنز سيكون ملكاً  
لمن يعثر عليه!

لكنني سأخبركم ما  
أعرفه!

الحقيقة أنني لا  
أعلم!

وهل يمكن أن نسأل، أين يمكن  
البحث عن ذلك الكنز؟





قبل سنوات،  
كان السيد منحياتو -  
وهو رجل متعدد  
المواهب - يقود طائرة  
صغيرة عبر القطب  
الشمالي. عندما اشتعلت  
النيران في محركها!



بعد قليل، تحطمت  
الطائرة. لكن  
السيد منحياتو  
نجح بالقفز  
بالمظلة!



حملت الرياح العاصفة السيد  
شبعان بعيداً عن موقع  
تحطم الطائرة!



عندما هذان  
العاصفة، كان  
المسكين السيد  
شبعان مرهقا  
لدرجة أنه غاب  
عن الوعي!



عندما استعاد وعيه، لم يتذكر  
كيف وصل إلى هناك! كان  
قد فقد ذاكرته!



وعلى الرغم من قسوة الطبيعة، نجح منحياتو  
بالوصول إلى منطقة مألوفة!



كان السكان هناك لا  
يعلمون أن السيد شبعان  
منحياتو قد شبع من حياته،  
فانطلقوا يعتنون به بكل  
ما في قلوبهم  
الطيبة من رحمة!



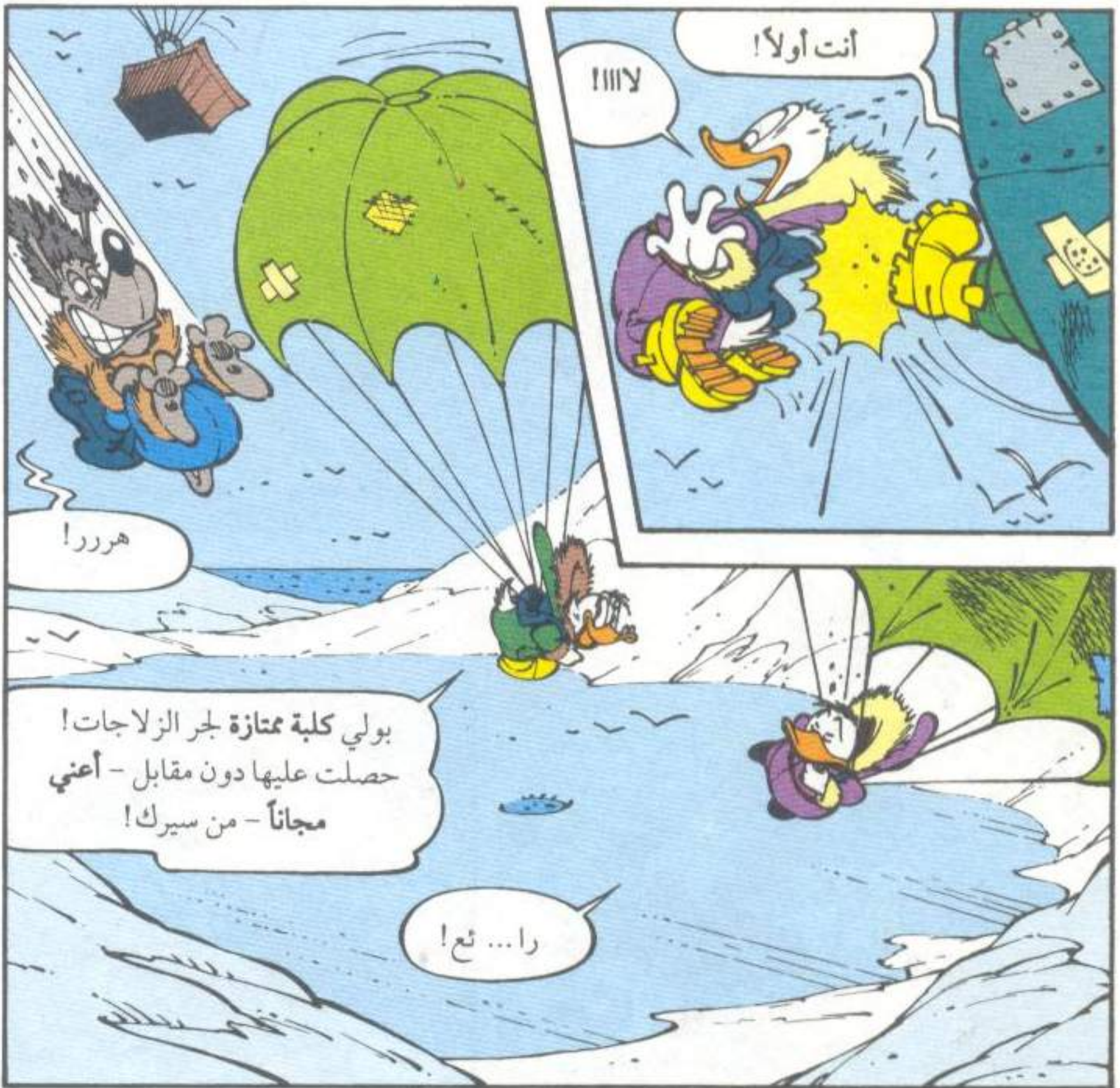








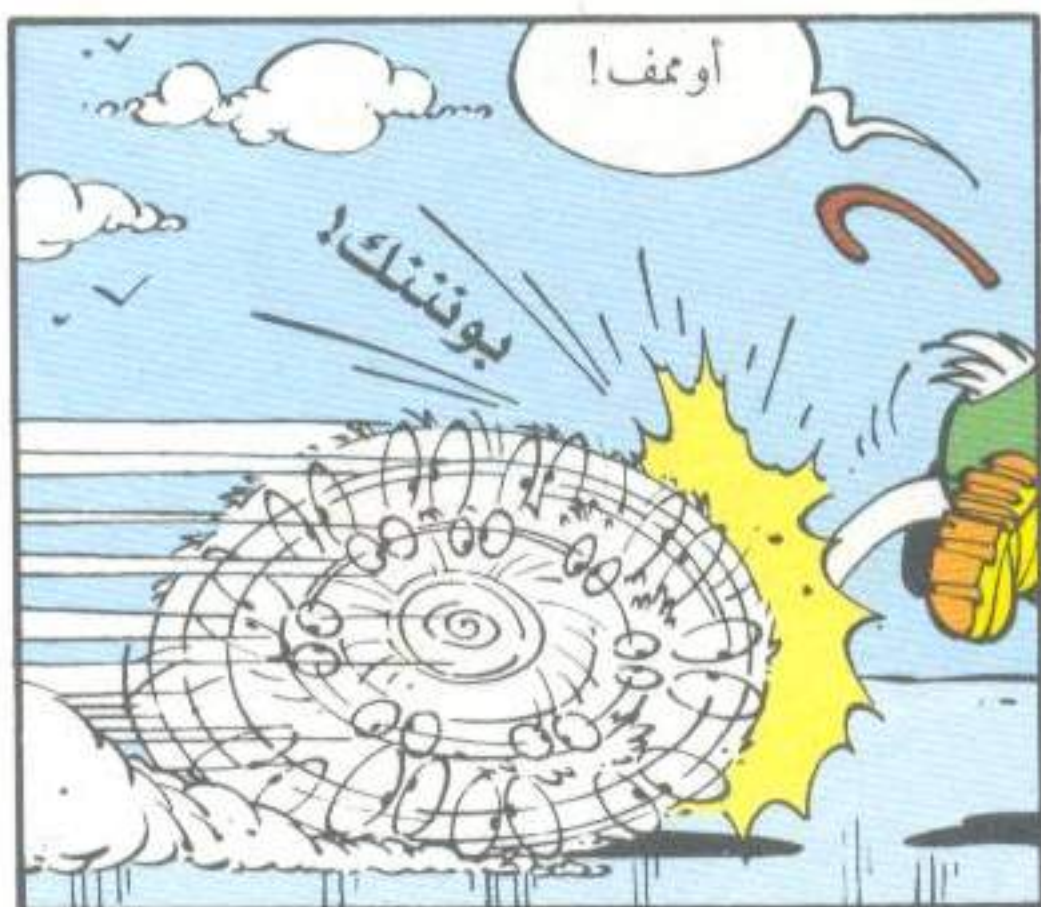
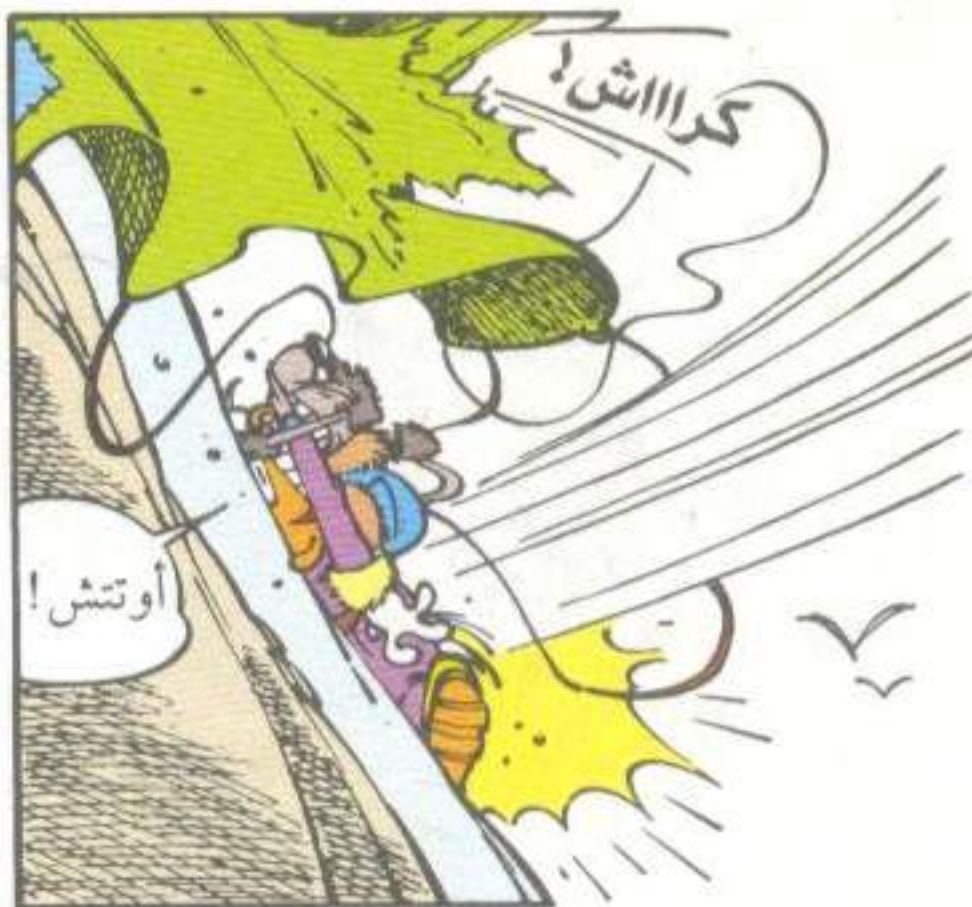




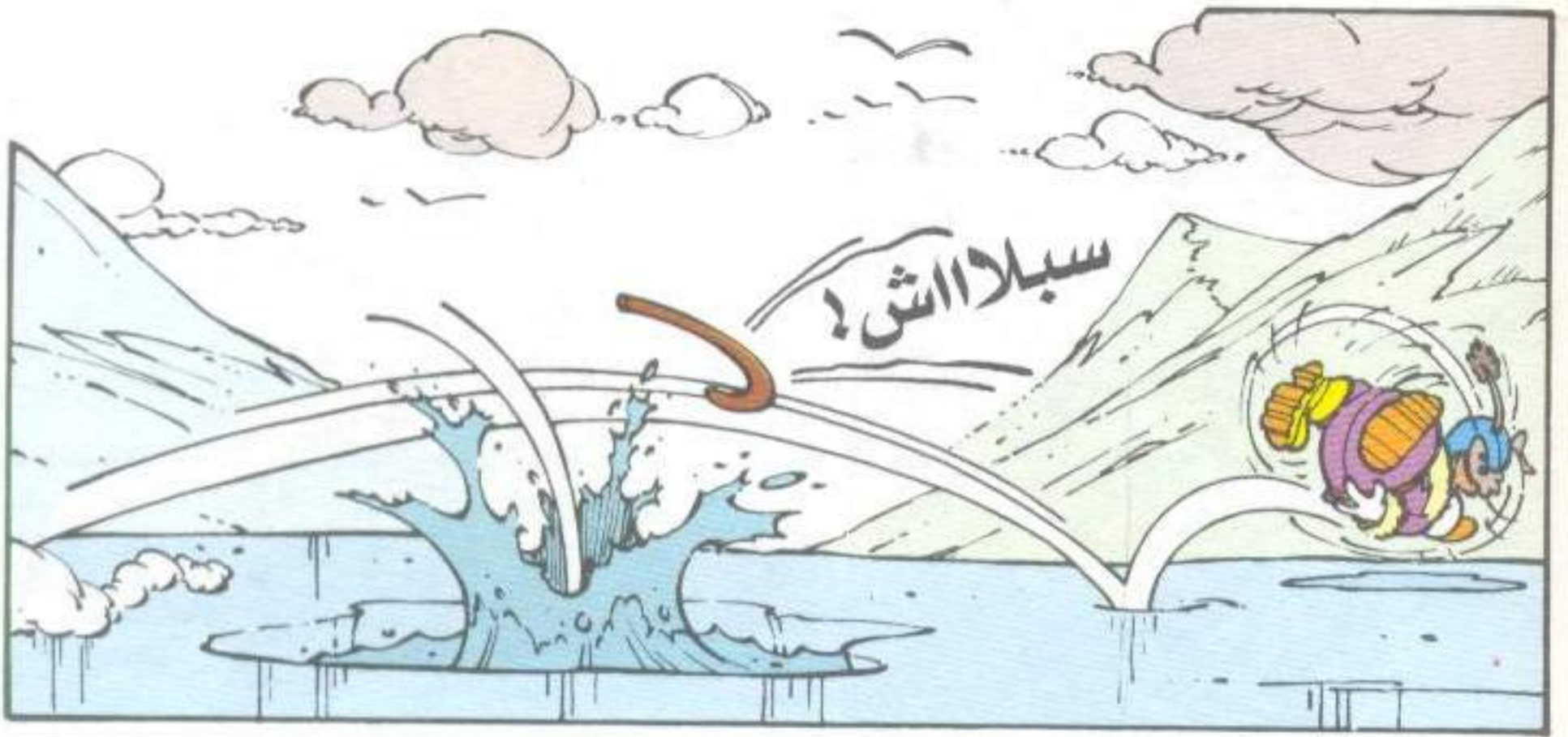














بعد تدويره  
الجليد بسرعة -

أسرع بربط الأعنة حتى ننطلق!  
أتريدني أن أتجمد  
هنا حتى الموت؟



فكرة لا بأس  
بها!



هذا ما سيحدث لكل من  
يستعمل زحافة تجرها  
الكلاب هنا!



رخيصة، وتناسب البط أكثر،  
وغنية أيضاً! ستري!

غرررررر!



أظنك في طريقك  
للتجمد قريباً، أيها  
العجوز!







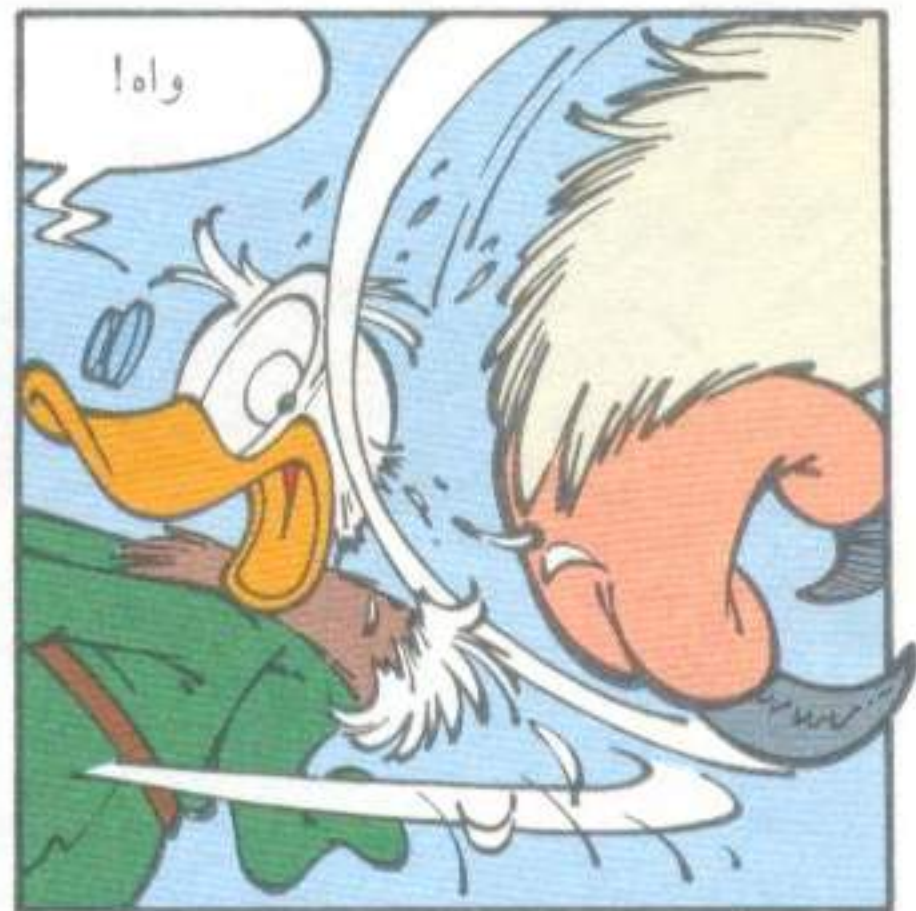
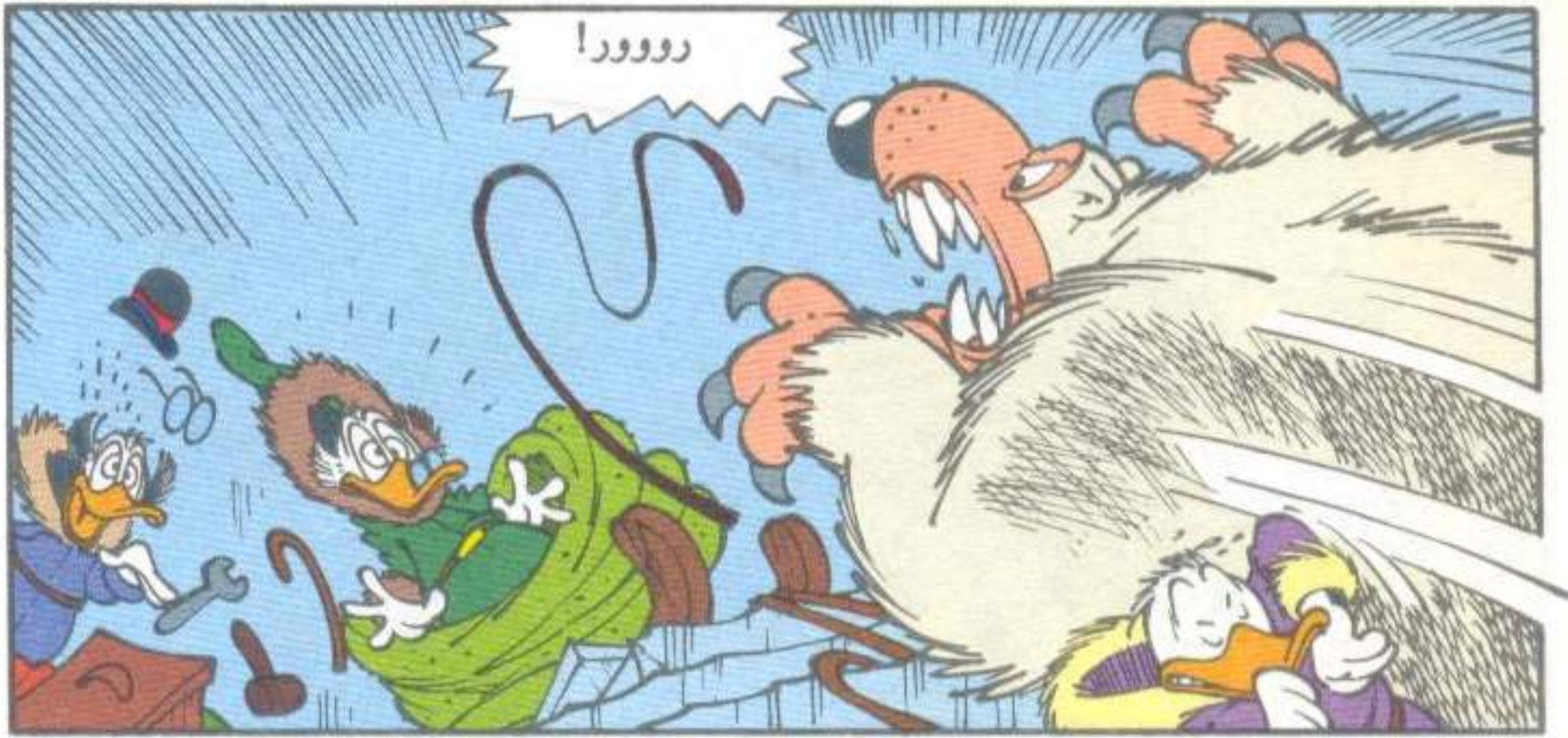




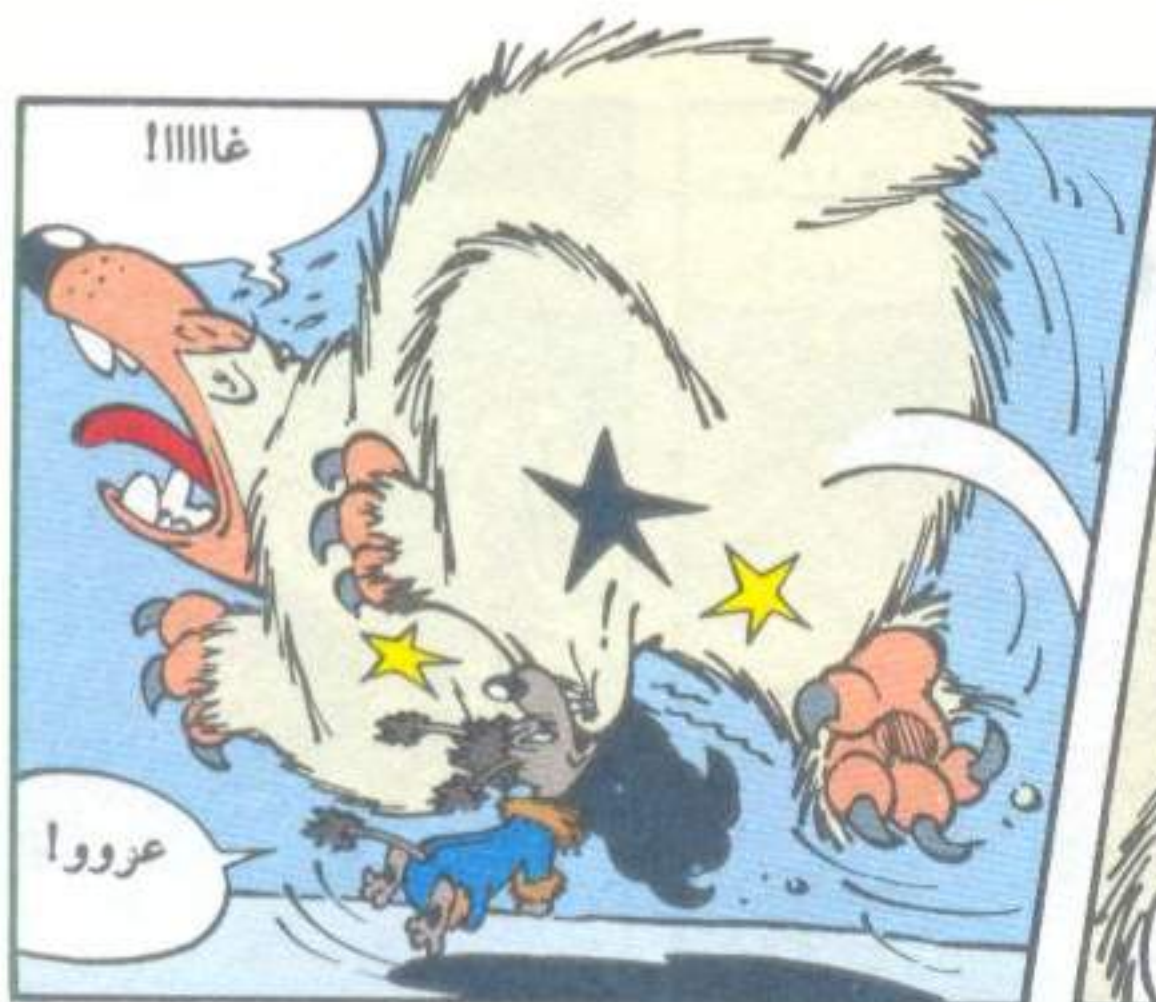




































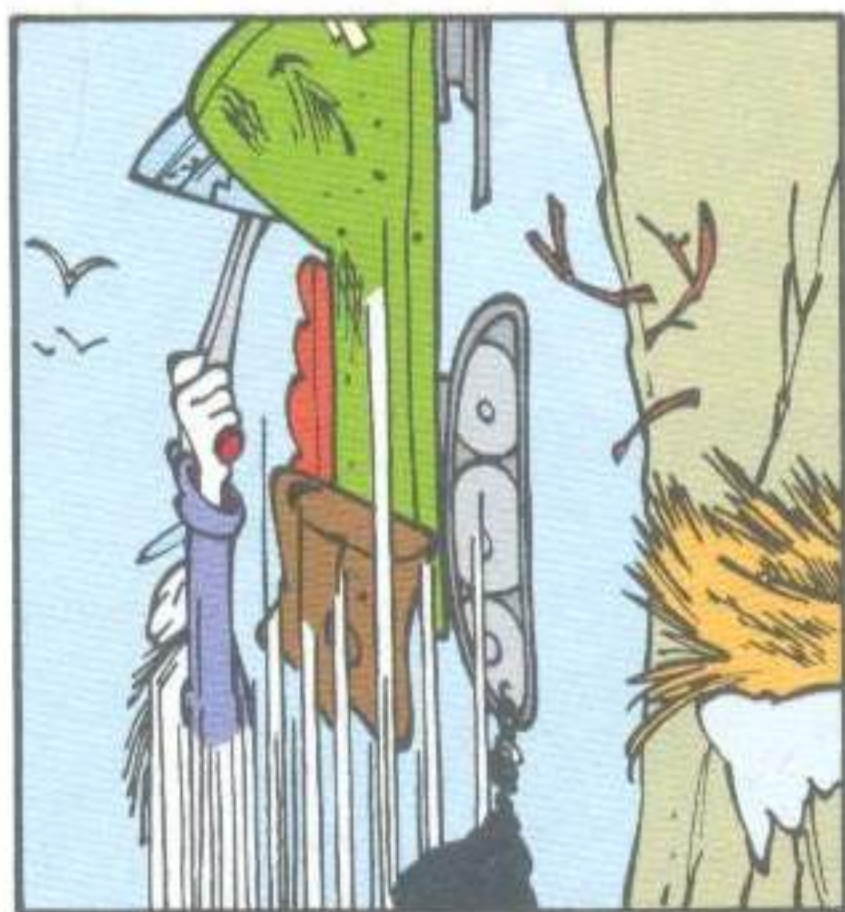




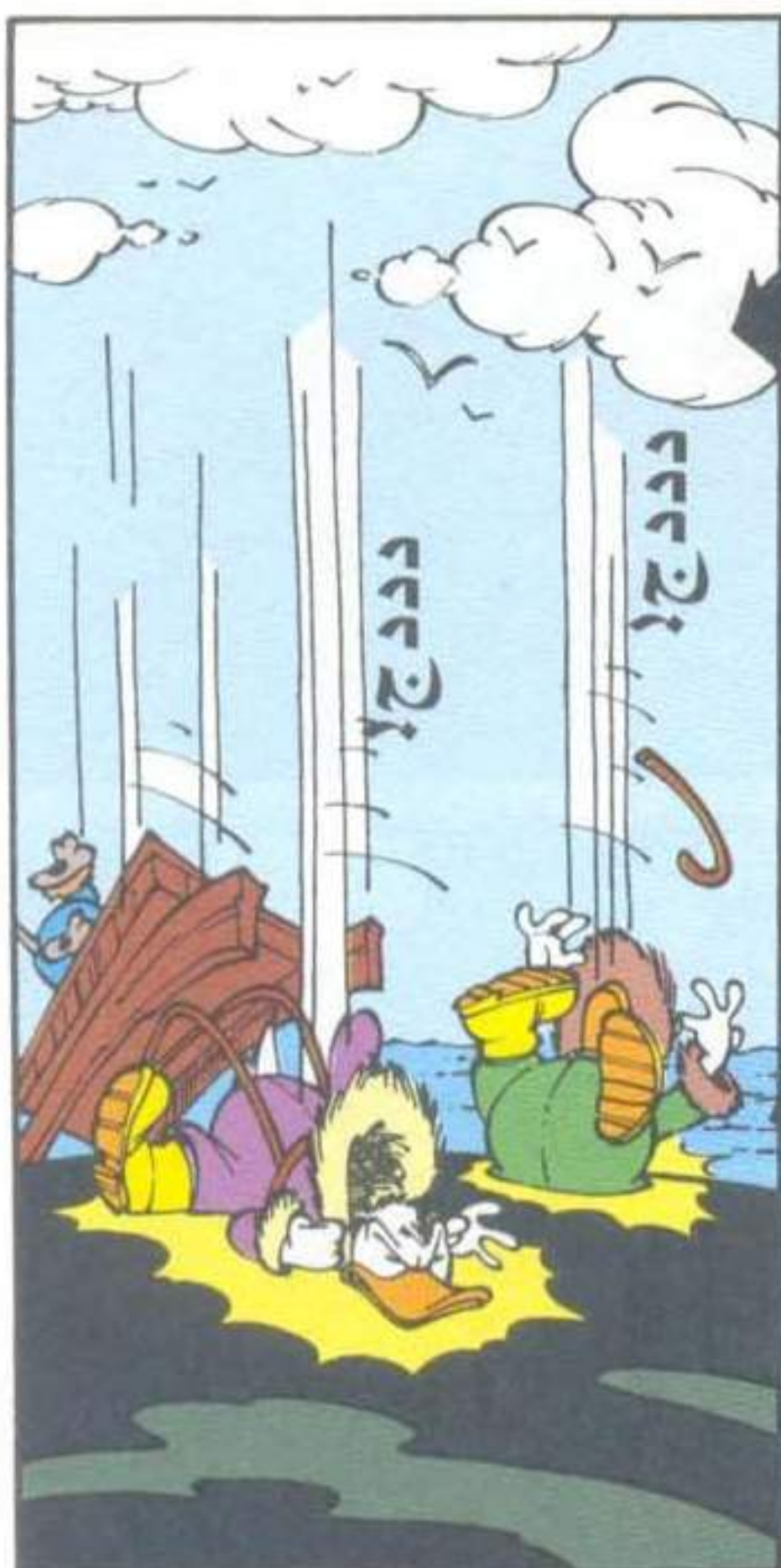




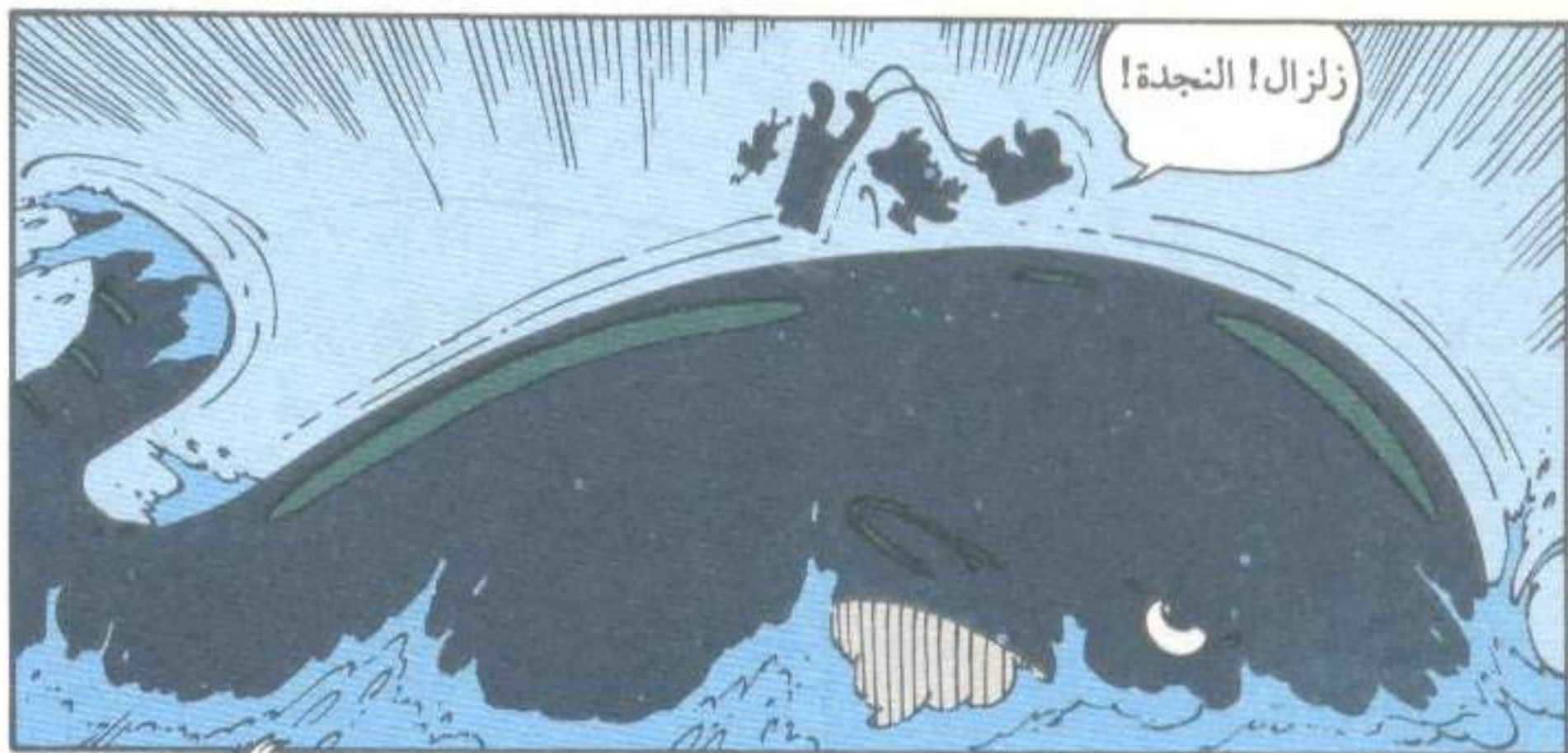








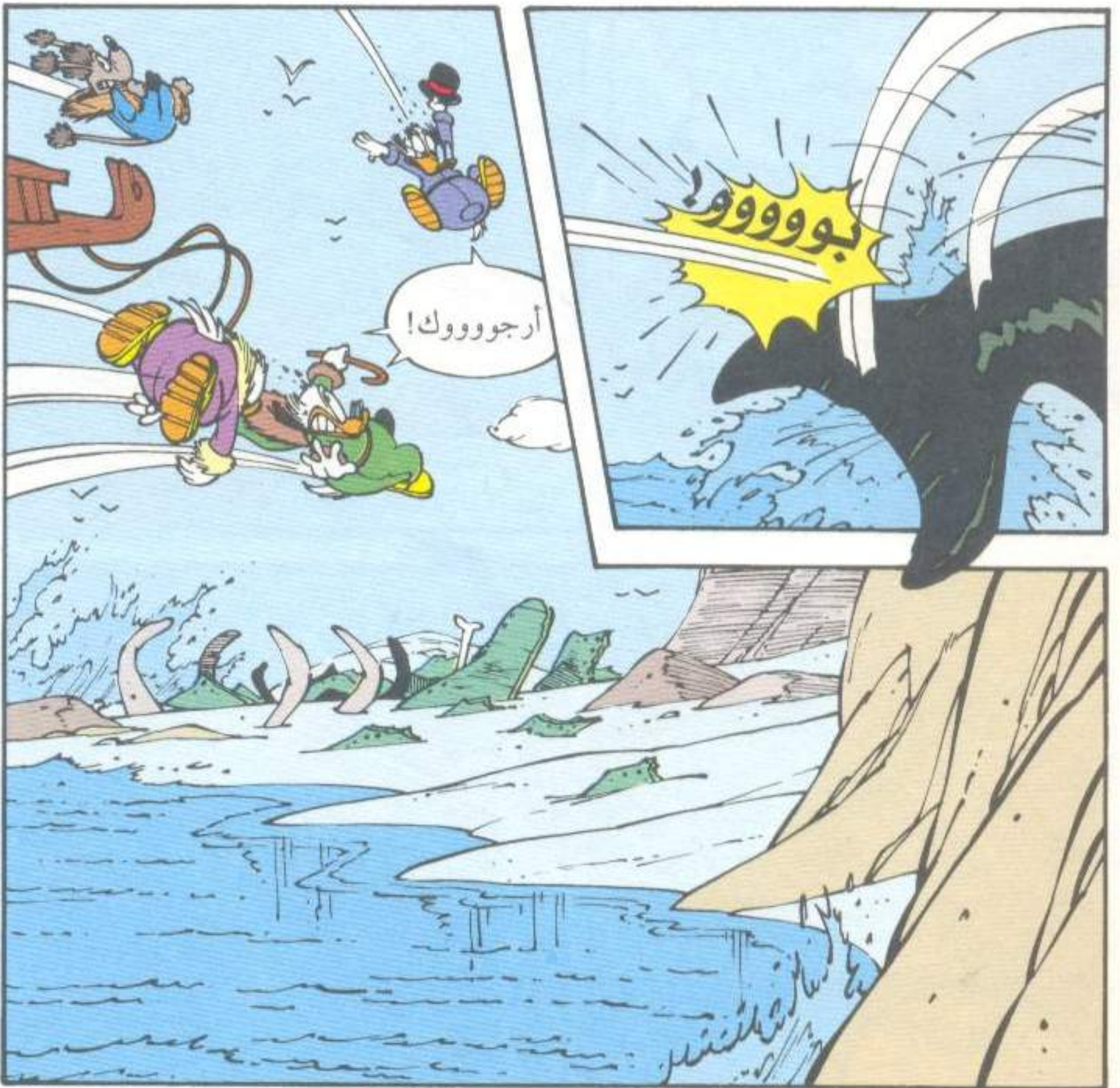


































# زيارة خيالية

أديّة! كم تسرني رؤيتك ثانية!

وأنا أيضاً! كنت مشغولة جداً  
في الفترة الأخيرة!

تشرفت بمقابلتك، يا سيدتي!





أوه، لا داعي للرسميات، لمجرد كوني  
صاحبة شركة القلب السعيد للنشر!  
نادني أدبية، أو دودو!



حسناً، يا دودو! أخبرتني ميني  
أنكم تجربون شيئاً خاصاً هنا!



أجل! نحن نعلم برنامج كمبيوتر جديداً كيف يقوم  
بصياغة مواضيع للروايات! أمر مثير جداً!

صياغة مواضيع للروايات؟!  
ولماذا تفعلون ذلك؟



لا بأس، يا ميكى!

أوه، آسف، يا دودو! تابعي!



ربما لأنني أنا نفسي مؤلفة روايات!

ميكى، ما هذا السؤال؟





اشرح لي لنا بالتفصيل كيف  
تقومون بذلك!

لقد أدخلنا إلى البرنامج معلومات غزيرة  
حول المشاعر البشرية، ثم غذّيناها بآلاف  
الروايات، ومنها رواياتي!



واااو!

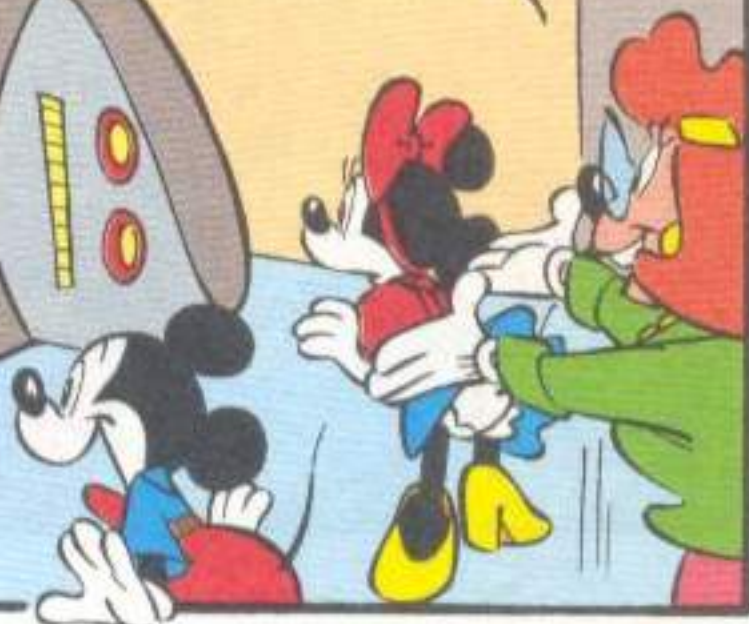
بالطبع! أصبح له شخصية  
خاصة ندعوها موهوب!

ونحن لا نغلقه أبداً! حتى عندما  
لا نستعمله، نتركه ليواصل  
التطور والتعلم!

هه؟ تقصدين أن له  
ذكاء اصطناعياً!

نقوم بتوجيهه بواسطة التفاعل  
الشخصي في بيئة الواقع الخيالي!

هذا الجهاز اخترعوه خصيصاً! من أجل برنامجنا!  
ندعوه «عمي»، اختصاراً لـ «العقل والمادة يكتملان»!









بديع!

انظري للمنظر  
الرائع!

مرحباً! أنتما ميني وميكي!  
أخبرتني أديبة أنكما  
ستزورانني اليوم! تفضلاً!

نعم نعم؟

مذهل حقاً!



يااه! الكوخ لا يبدو من  
الخارج بهذا الاتساع!



خصوصاً لشخص  
بمثل ذكائي!



سيكون العيش مملأً بدون كل وسائل الرفاهية!



لكنني ما أزال أحتاج لتعلم الكثير ...

... لذا أأمل أن تبقى لتناول  
غداء طويل!





أنت طبّاخ ممتاز!

يااه! طعام شهّي  
حقاً!

لأنني طبّخت لك  
أنت!

إذن لا بد أن  
الواقع رائع!

همم... أنا عادية جداً! أعتقد أن  
هناك شيئاً مشتركاً بين جميع النساء!

أخبريني، هل جميع  
النساء الحقيقيات مثلك؟

وداعاً! لقد استمتعنا  
بوقتنا!

ينبغي أن نغادرك بسرعة!

بمناسبة الحديث عن  
الواقعية، لقد تأخرنا!



















أشعر أنني مُراقَّب!



همم ... هذا الدرب لم يكن موجوداً!  
ربما يجب أن أسلكه!



هراء! يبدو أن خيالي يصور لي  
أشياء ...



... غريبة؟!



ياااه!





خلال ذلك!

استمتعنا بوقتنا  
كثيراً! سوف ...

أين أنا؟!!

ما ...؟!!

ويحي! ما هذا المكان؟!!



خزانة! كيف أخرج من هذه الغرفة؟



هذا هو الباب  
الوحيد! لا بد أنه  
المخرج!



أبدو مضحكة في هذا الثوب!  
ما الذي يحدث هنا؟



لا مخرج سري هنا!



إييك!



هذا لا يبدو حقيقياً!



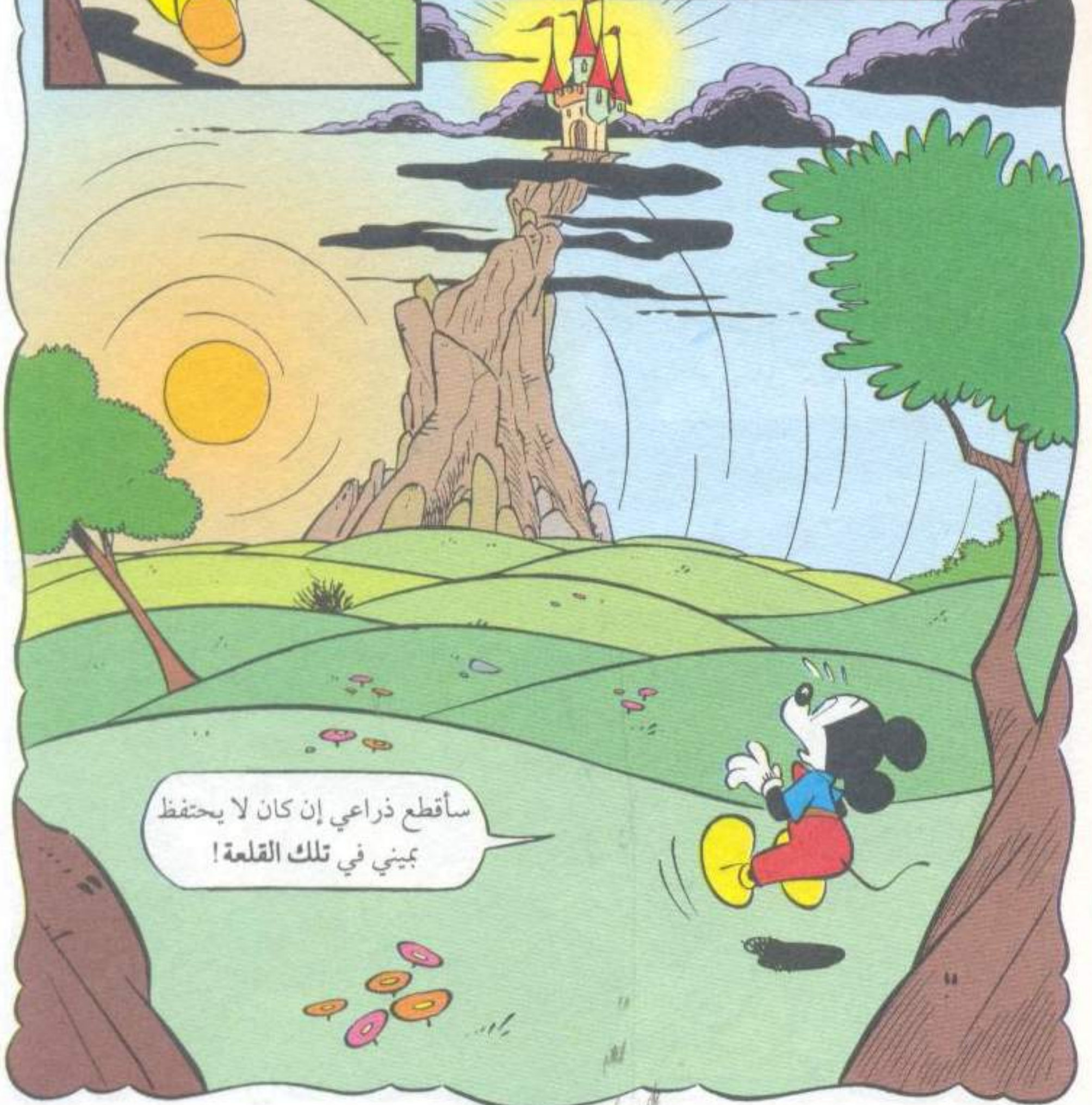






هذا المكان يبدو لي كأنه غابة في قصة  
خرافية للأطفال!

أعتقد أن موهوب مازال يافعاً  
جداً وساذجاً، رغم ذكائه! واقعه  
الخيالي يبدو مثل الروايات!



سأقطع ذراعي إن كان لا يحتفظ  
بميني في تلك القلعة!



سهولة الطريق تثير الارتياح! ما هي  
العراقيل التي أعدها موهوب لي؟

سيندم موهوب كثيراً إن كان قد حاول  
إزعاج ميني، حتى في خياله!



أوه! لم يكن ينبغي أن أتساءل!



مهما كان...

... فإنه كبير لدرجة  
أنه يحجب الشمس!









وفيما كان ميكي يواجه السنة  
الليبية -

النجدة!

مرحباً! ما الأمر؟

طبعاً، لا! جئت لأحييك وأرحب بك  
رسمياً في قلعتي!

موهوب، أتحاول أن  
تقتلني خوفاً؟

أنت هنا لأنني أريدك  
هنا طبعاً!

لكن، لماذا مازلت  
هنا؟ وأين ميكي؟



لحظة واحدة! جميع بطلات  
الروايات يقلن هذا!

أطلق سراحني على الفور! لا  
يحق لك إبقائي سجيناً هنا!

وباعتباري البطل،  
يجب أن أقول لك  
أنك لست سجيناً!  
أنت ضيفتي!

وأيضاً، أتظن نفسك فعلاً في  
رواية غبية من رواياتك؟

إذا لم أكن سجيناً، أين  
باب الخروج من هذه  
الغرفة؟

طبعاً! إنها مثل الروايات التي  
أضع أفكارها لأدبية وغيرها  
من المؤلفين!



أنا آسف بالنسبة للباب، لكنني كما  
تعرفين لا أحتاج واحداً!

إن كان الأمر سيسعدك، فلا  
بأس!

بصراحة -  
بصراحة، لا أريد أن أسمع صوتك  
بعد الآن!

أنني لم أصنع  
الغرفة التالية بعد!

وااااه!

أريد أن أقول لك ...



ما أريده هو الواقع!

ماذا تريد أن أصنع لك؟ أي شيء تطلبين، يا ميني،  
سيتحقق!



أنت تعرف ما أعنيه! الواقع الحقيقي الذي جئنا  
منه، لا الخيالي الذي تعيشه هنا!

هذا هو الواقع، يا ميني،  
وكذلك ما يحدث ليكي الآن!



... نفس التين الذي أحرق كوخي وخربه!



ويحي!

لا شيء مهم! إنه  
يواجه الآن تيناً ينفث  
النار...

وماذا عن ميكي؟ ماذا  
تفعل به؟





ولكن -

تُرى ، هل هذا التنين بسذاجة  
الغول الذي قابلته؟

هه ... مرحباً!

ألا تخاف مني؟

كلا! لا أخاف سوى  
التنين نافث النار!

ولكنني تنين نافث  
لنار!

أنت؟ أظنني مغفلاً  
لأصدق هذا؟



انظر، ساريك!

بل أنا قادر!

كلا، لا أظن أنك قادر على ذلك!

سووووووش!







بعد وقت طويل -

أرأيت أنها لم تكن صدفة! نفثت النار ٥٠ مرة!

لا تستطيع تكرار ذلك؟

كلا، نفد وقودي! يجب أن تعترف أنني تنين نافث للنار!

إنني أعترف! وداعاً!

ولكن ... كان المفروض أن أحرقك! عد إلى هنا وانتظر حتى أتزود بالوقود!

ليس اليوم! لدي موعد عاجل مع صديقتي!



ميني طبعا -

يجب أن تُخلي سبيلنا! أنا وميكي  
من لحم ودم، ولسنا بطلي واحدة  
من رواياتك!

هممم ... أظن  
ذلك ...

لكنكما صرغما  
الآن!

لكنك تعلم أننا لن نكون سعيدين مع بعضنا إلا  
إذا اخترتك بمطلق حريتي!

أجل، هذه حقيقة لا أنكرها!

لكننا لم نكشف حتى الآن العيب في  
شخصيتي! تلك أول مهمة أمامنا!

ويبذل موهوب جهودا  
كبيرة للإقناع ميني بالبقاء،  
في عالمه، ويعدّها بأنها  
ستشاركه في وضع أفكار  
الروايات، وستتعرف على كثير  
من مخلوقات الواقع  
الخيالي، مثل الفول  
والتنين وغيرهما!





حاولي أن لا تتأثري لغيايبي! سأعود بعد لحظات!

















هه؟ ماذا تعنين؟

عيبه أن عمره الحقيقي لا يتجاوز بضعة أشهر!



لا أذكر! قيل لي أنني كنت عفريتاً في صغري!



قد يبدو بالغاً، لكنه لم يرَ النور إلا منذ أشهر قليلة! كيف كنت تتصرف عندما كنت بعمره، يا ميكى؟



والآن، بعد أن كشفنا عيبي، لم يبق إلا أن نضع نهاية سعيدة!

ميني معها حق، يا موهوب! أسف لأنني فقدت أعصابي!



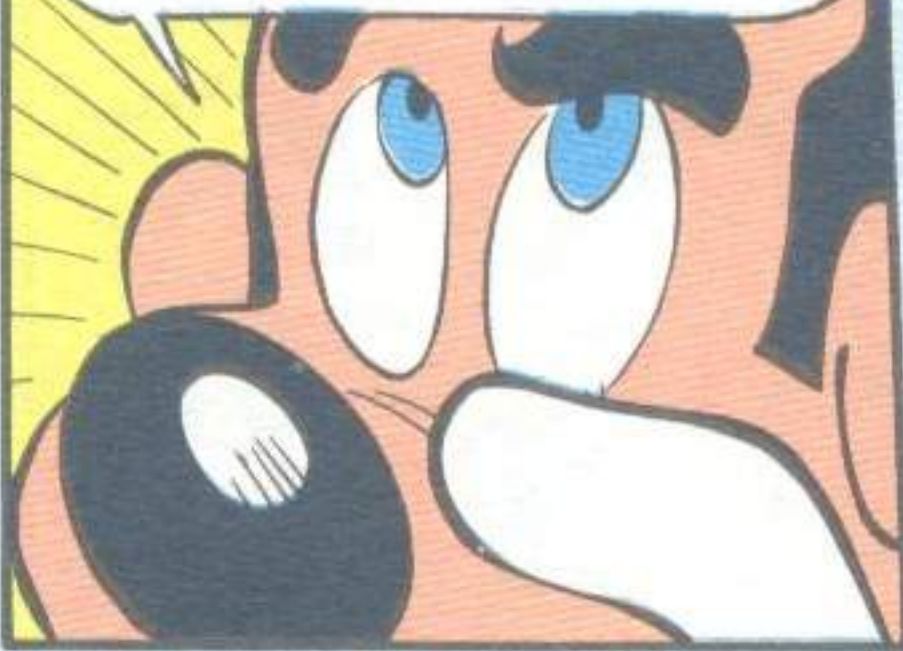




موهوب، بكل أمانة، لا أستطيع  
البقاء معك! نحن نتمي  
لعالمين مختلفين!



الحقيقة أنه ليس عندي أصدقاء! العاملون في شركة  
القلب السعيد للنشر زملاء عمل، لا أصدقاء!



ألا يمكن أن نكون أصدقاء؟



وانت أيضاً، يا ميكى! أريد أن أتعلم منك الكثير!

سأحضر مع مينى دوماً!



ستسعدني زيارتك كثيراً... يا صديقتي!









أرى أنك بخير، يا ميني! خصوصاً بثوبك هذا!

تعلمان أنني أخطط للتوسع في مجال  
الخيال العلمي ورعاية البقر!

أنتما أصبحتما خبيرين! ما رأيكما بتعليم  
أجهزة الكمبيوتر الجديدة؟

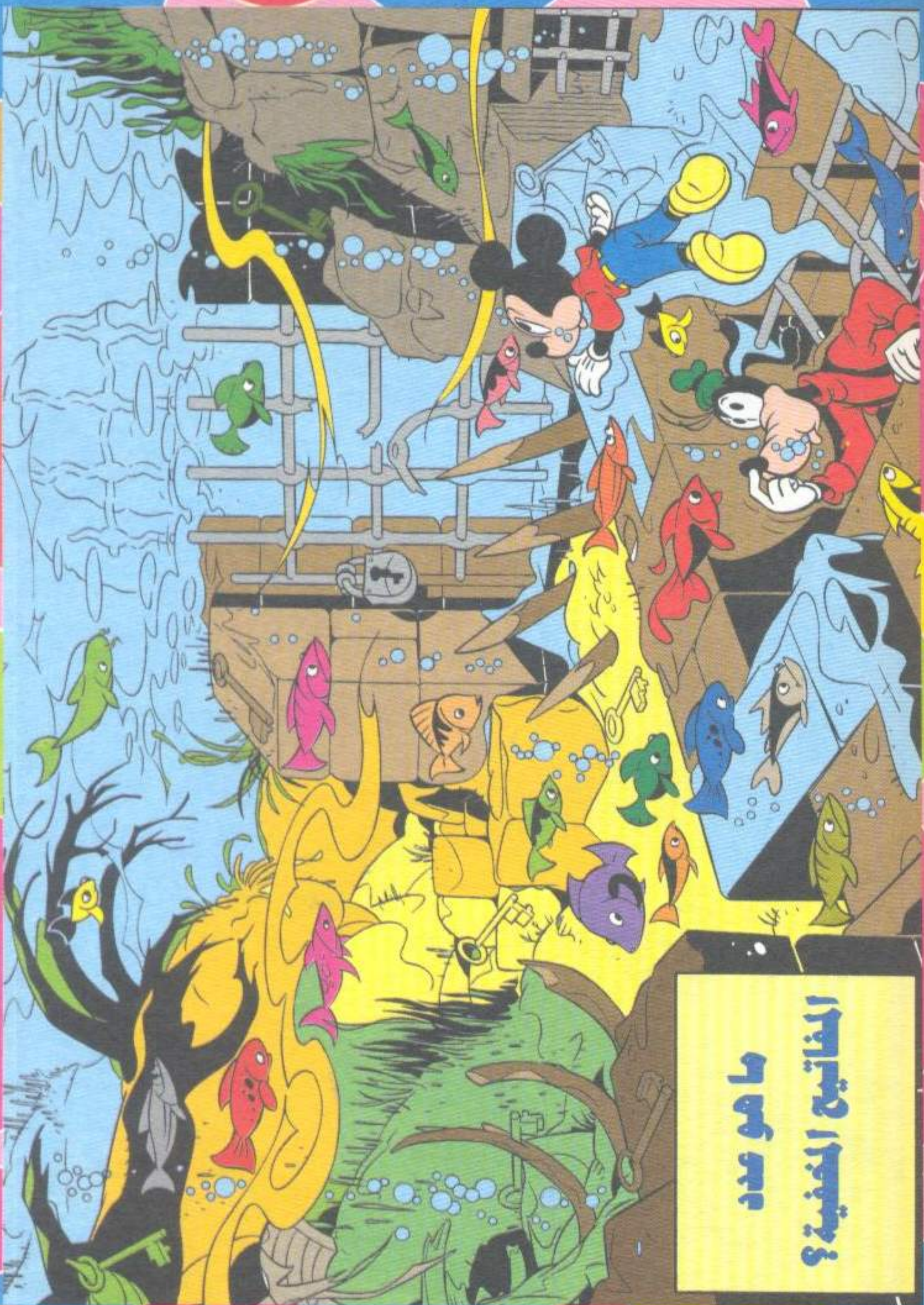
أو نهرب من رصاص  
مسدسات يطلقها أطفال؟  
شكراً...

نواجه تحديات غريبة  
خياليين من الفضاء؟

كلا... ثم كلا!



# فېمېنېل مېتېرېل په ښه ډول





# صقيع دافئ

يقوم بطوط وابناء اخيه برحلة في  
البحر المتجمد الشمالي -

انظروا! تلك جزيرة أميوك،  
آخر محطة في رحلتنا!

فوووا

لقد تعبنا من النظر  
لجبال الجليد!

D 97306









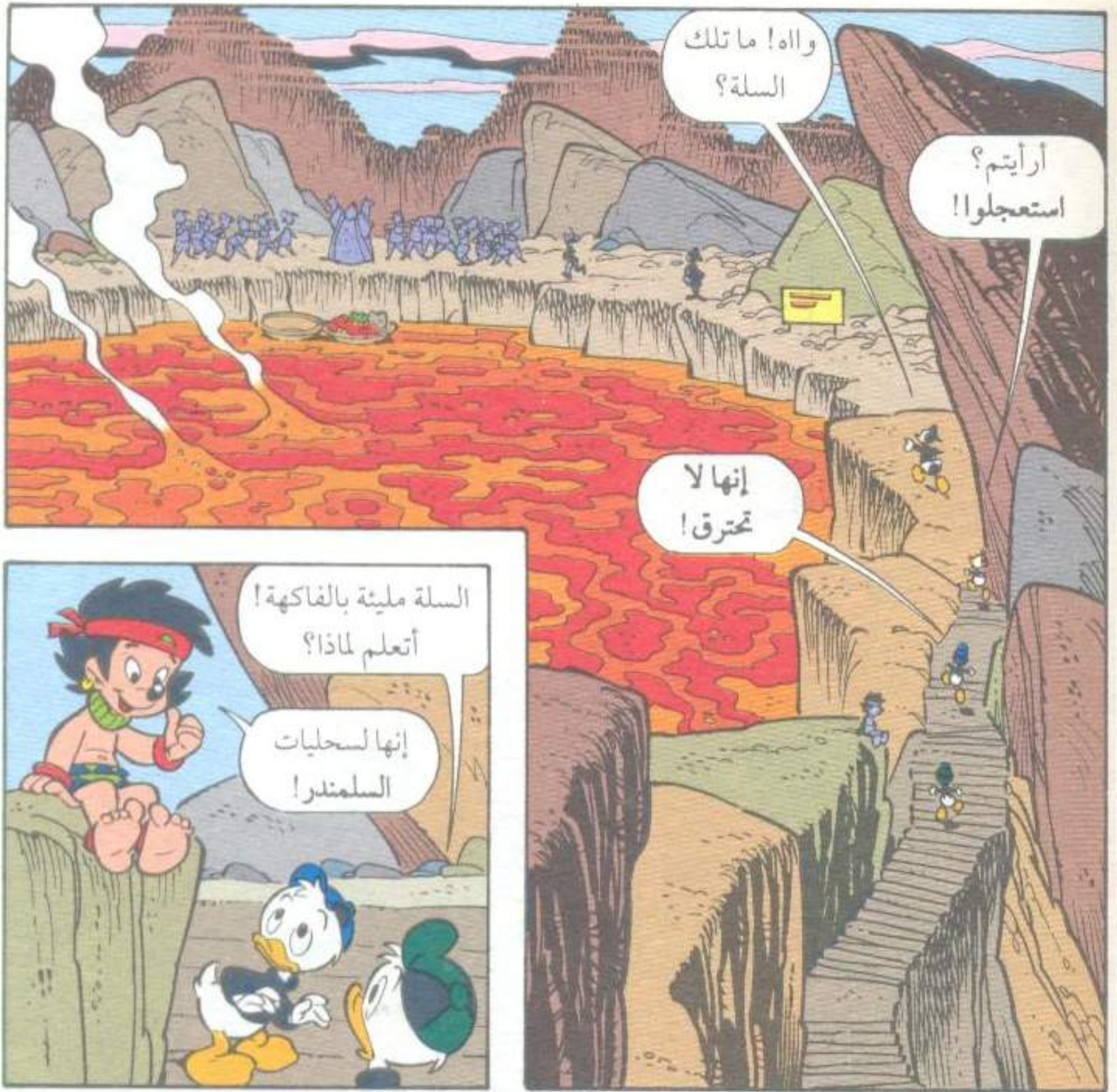










































لكني أريدها! سأعطيك هدايا عديدة مقابل هدية واحدة!

آسف، لا أستطيع!



... لكن تذكرتي ليست فقط وسيلتي للعودة - إنها تذكّار لا يُعوّض لرحلتي!



لا أقصد أن استقبالك لم يكن، حاراً، لكن لدي مواعيد!



والآن، خذني إلى سلتكم العجيبة لأذهب في رحلتها المقبلة إلى السطح!



لا تنس أنني أنا الزعيم هنا!



وسوف آخذ تذكرتك على كل حال!

ستذهب عندما أقول أنا!

























كالسابق تمامًا! لا مزيد من التذاكر!

آه! أخيراً لا وجود  
لأي بطوط!

إذن، لا مانع من استقبال المحتويات كالعادة...  
افتحوها!

ماذا نفعل بهذه الهدية، يا سيدي؟

القوها في نهر  
الحمم!

يبدو أن عم بطوط قد أساء التصرف، كالعادة!

الأفضل أن نخشيه!

أجل، وضعه  
في الجليد!

لكن الزعيم والع  
انتقم منه!

أرأيت أثر اللكمة التي تلقاها  
الزعيم والع من بطوط؟

أجل!

واااه!





بعد ساعات سيتهي عمر تعويذة الزعيم وتحترق  
هذه الأشياء!



لا أشعر حتى  
بالحرارة!  
لكننا لم نحترق!  
غطسنا في  
الحمم!



يجب الآن أن نجد  
العم بطوط!  
سمعتما أنهم  
وضعوه في الجليد!



يبدو أن ركوب السلة يحمي من السنة  
اللهب!

ممتاز!



يبحث الأولاد في  
الكهف الملتصبة -

هذا المكان أنهار  
من الحمم!

ليس هناك أثر  
لعم بطوط!

لحظة! انظروا هناك!



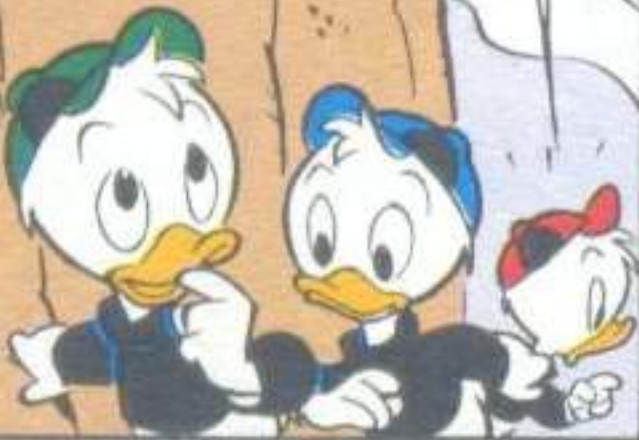
يبدو كأنه سد  
للحمم!

أجل! لا بد أن السلمندر  
يسمحون للحمم بالتدفق  
عبر تلك البوابة!



لماذا يحتاجون لهذا المقدار من الحمم  
في مكان واحد؟

انظروا  
إلى هناك!

















تذكرت! السلمندر ... عملاق  
الصقيع ... كلها حقيقية!

ظننت أنني أحلم!

تعويذة الزعيم تحمينا من  
حرارة الحمم!

لقد نجوت، عم بطوط!



ذلك الزعيم المهووس سرق تذكرتي!

لا، يا عم بطوط!



والآن، لنعد إلى السلة، ونخرج من هذا المكان!

ليس بعد، يا صغار!



اذهبوا أنتم وجهزوا السلة! سألق  
بكم بعد دقائق!

أوف!



التعويذة ستفقد مفعولها بعد ساعات! لن  
تحمينا بعدها من الحمم!

لن أغادر حتى أستعيد  
تذكرتي!



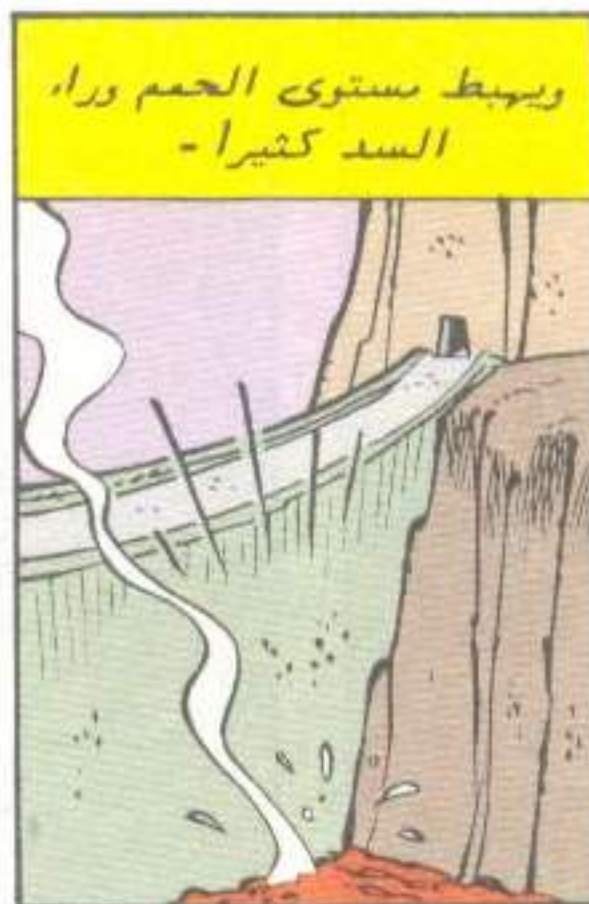




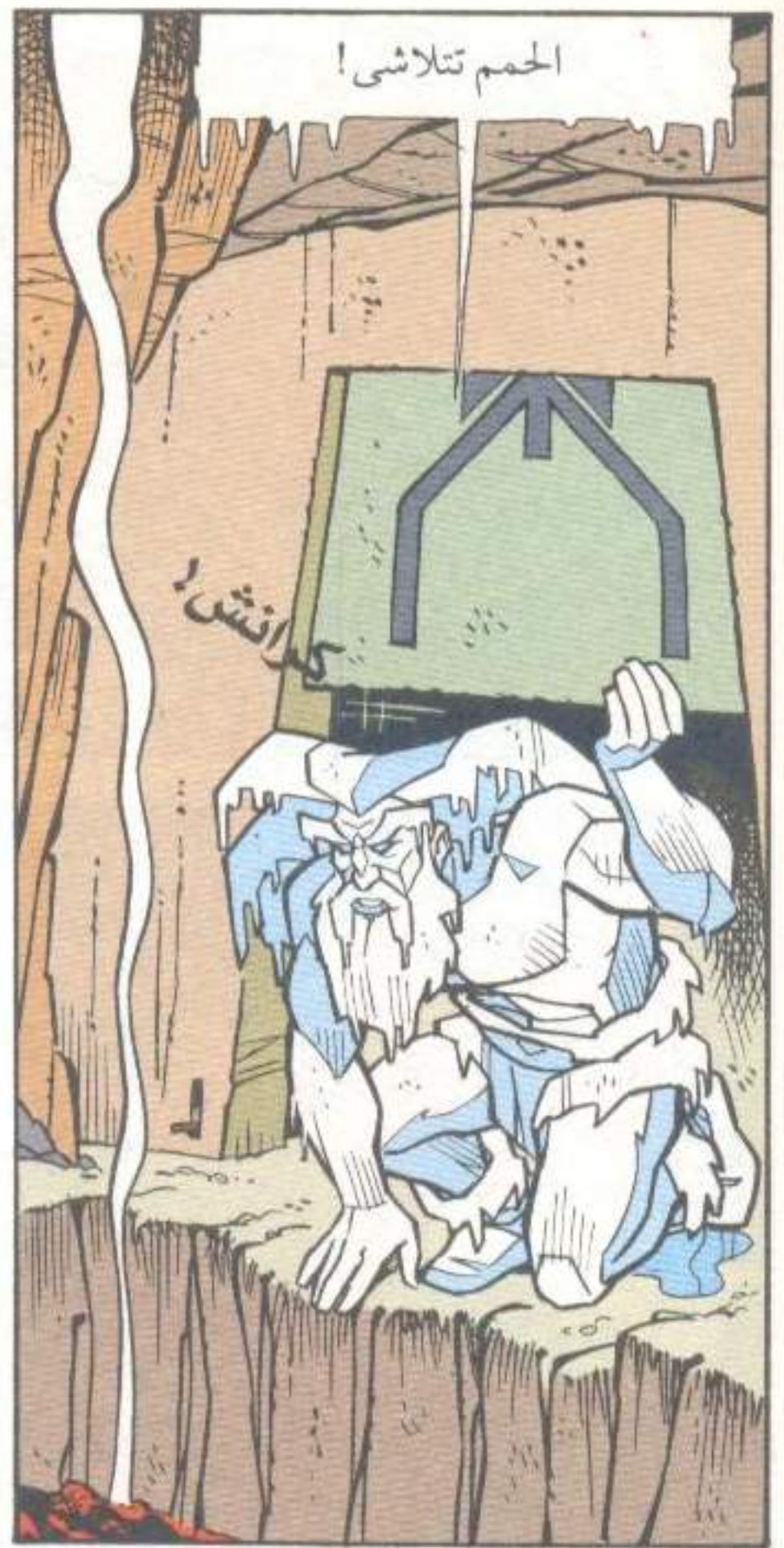




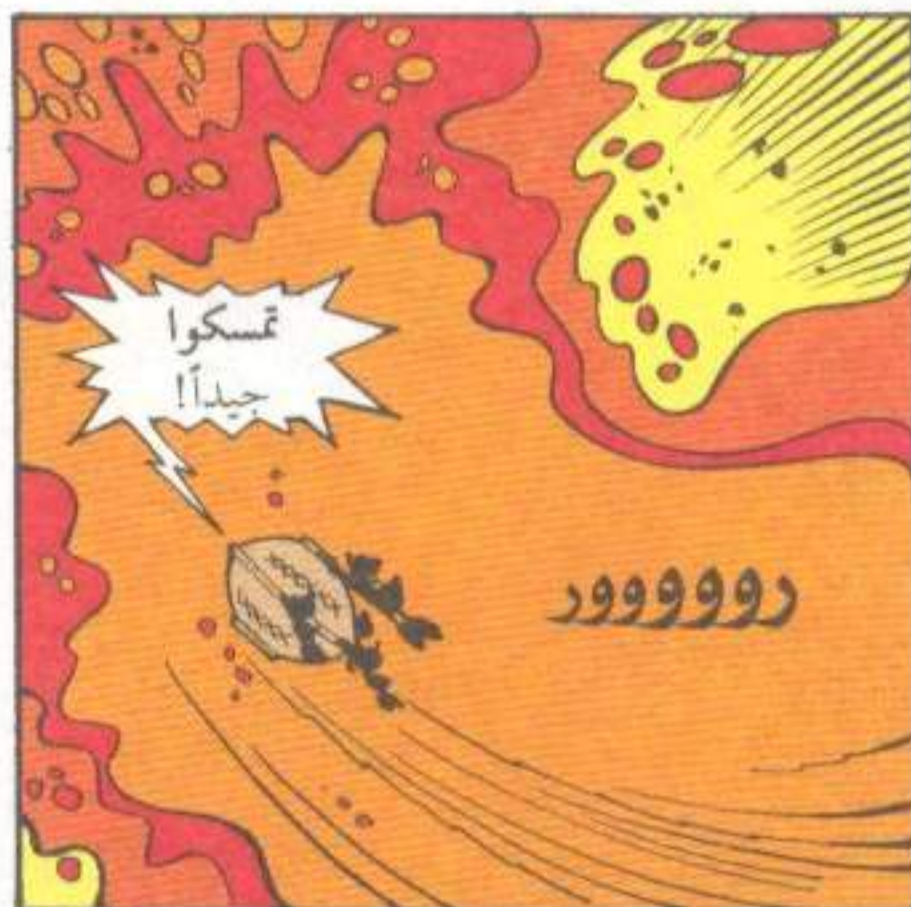
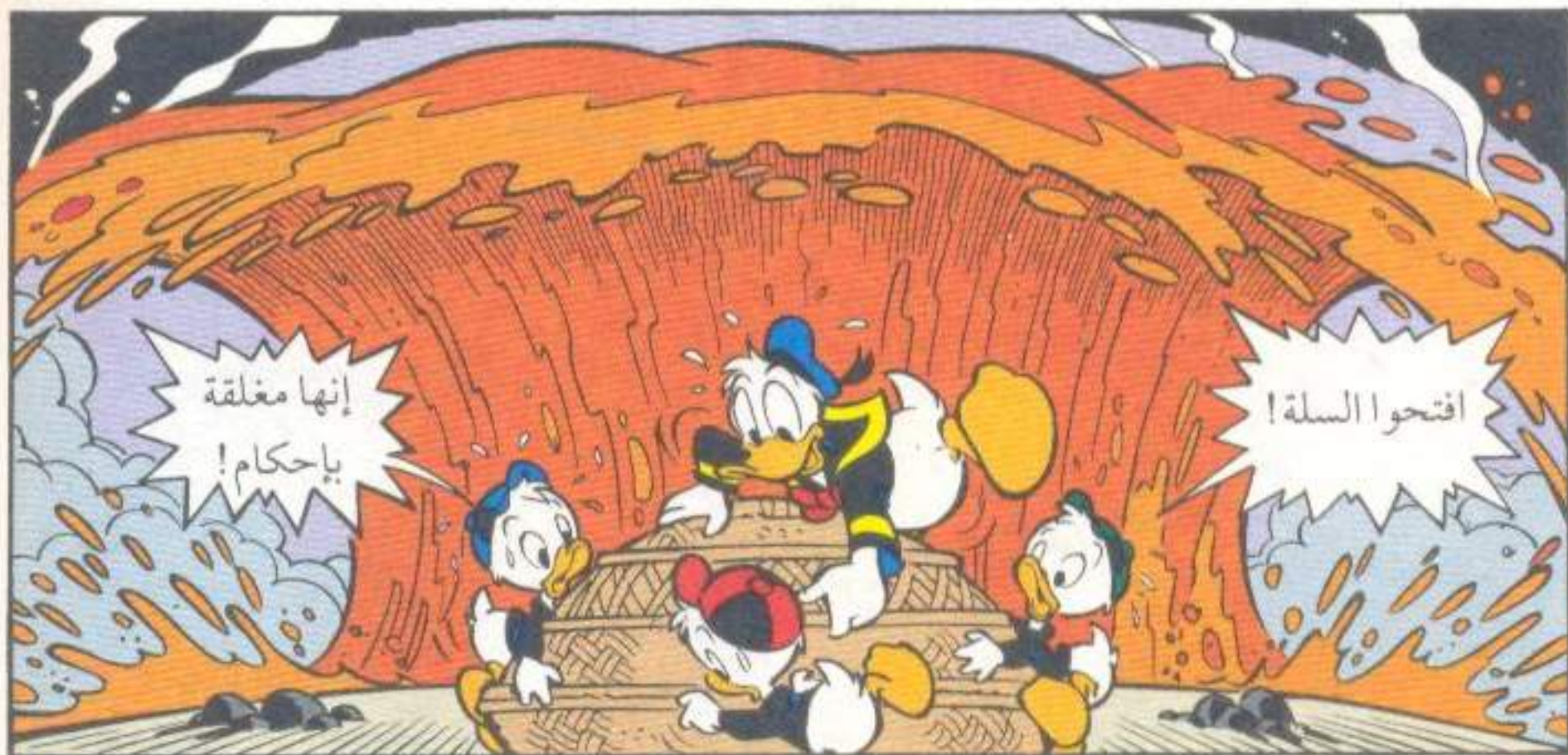








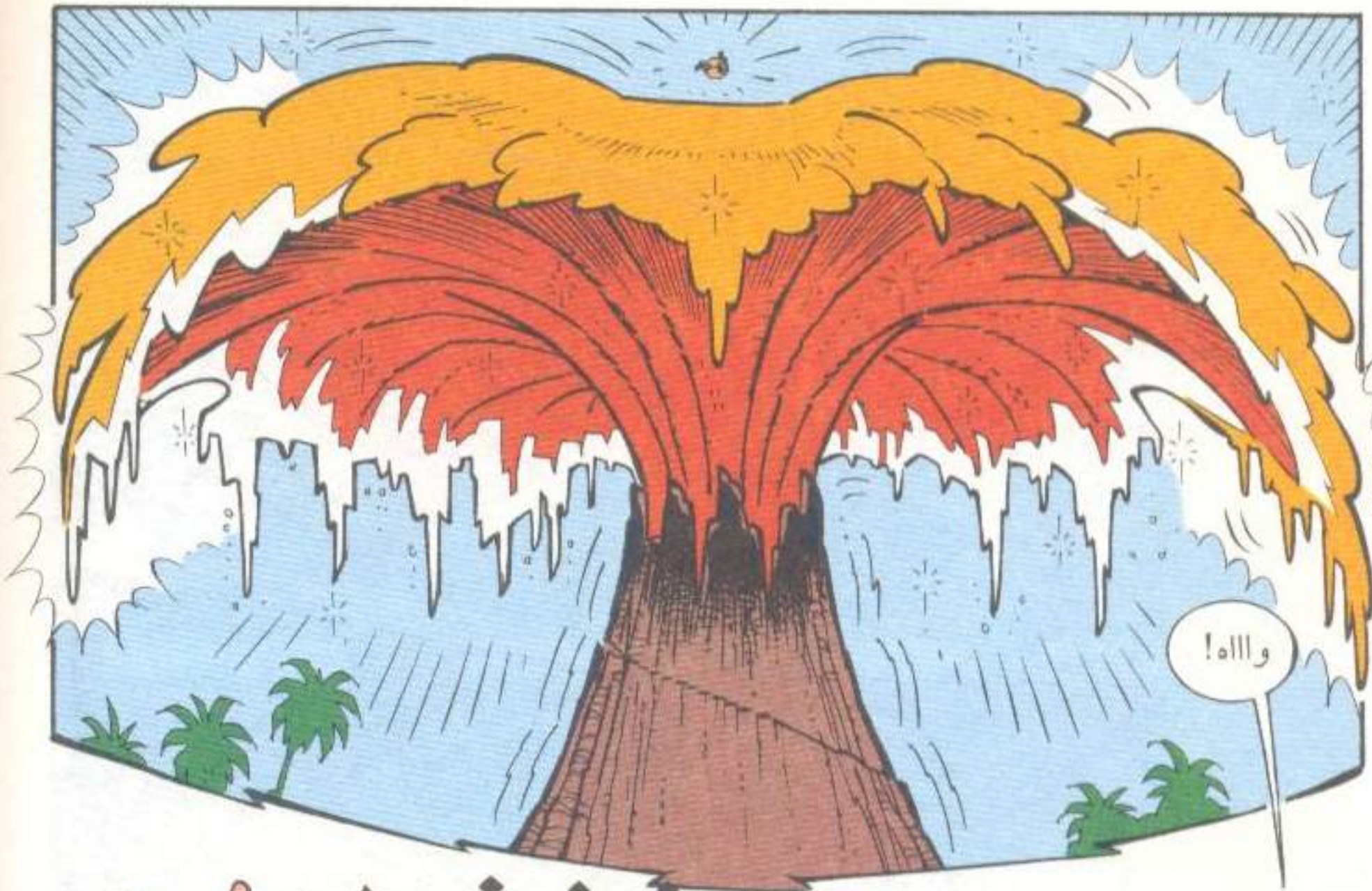












## وريبيششش!























حتى المكان الخاص  
بقفزة البانجي  
في المياه الثلجة!



أمل أن يكون عم بطوط قد رضي الآن!  
جميع الأماكن على تذكركه  
ثُقيت!



تنشط، أليس كذلك، يا بطة؟

قفزة أخرى على حسابنا!

غطسوه  
قليلاً!



أنتم قساة القلوب!  
دمكم بارد وقساة!



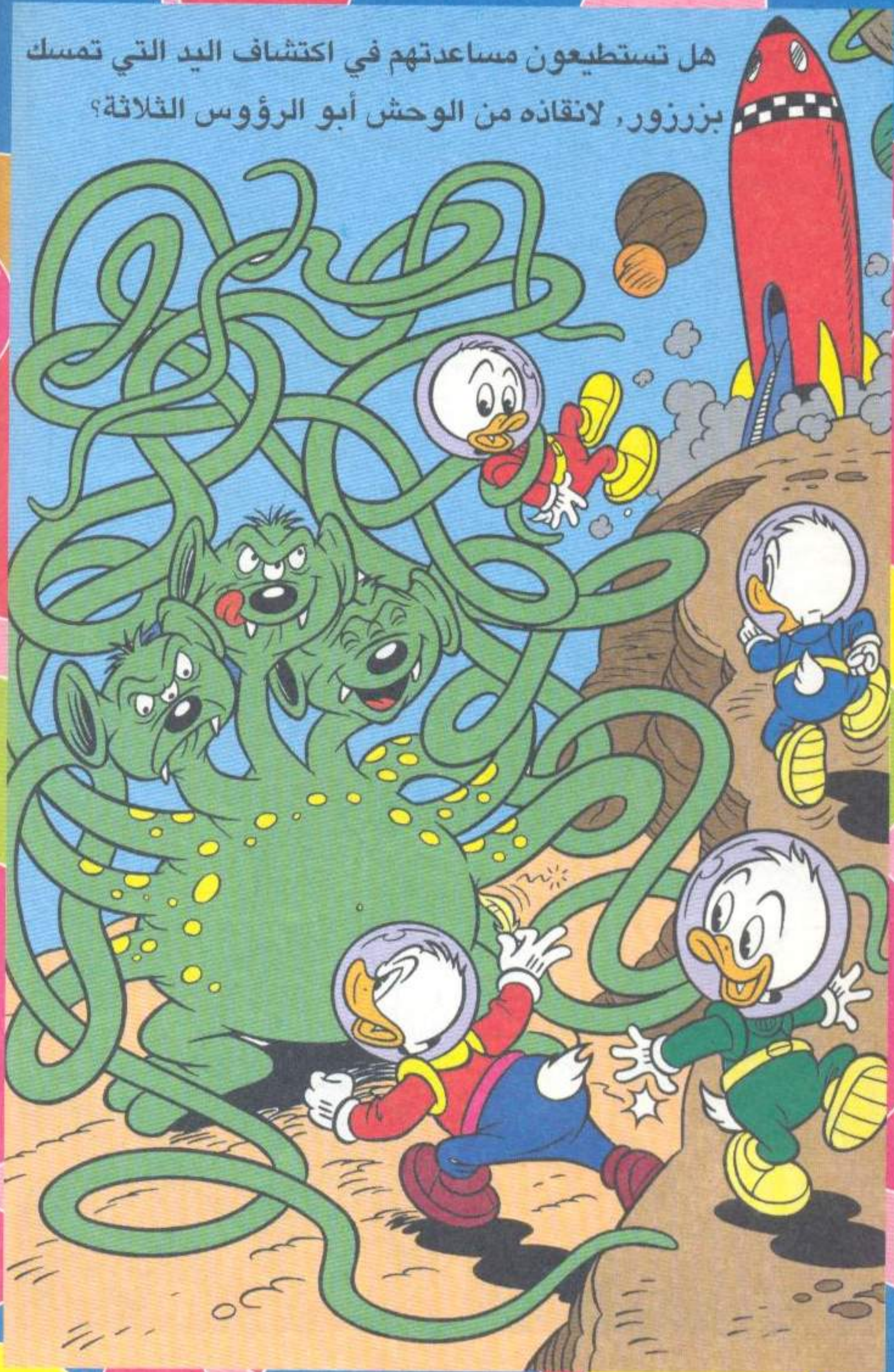
ما رأيك برحلة أخرى للقطب العام المقبل،  
عم بطوط؟

أعتقد أن الأسعار  
ستكون أرخص!

النهاية



هل تستطيعون مساعدتهم في اكتشاف اليد التي تمسك  
بزرزور، لانقاذه من الوحش أبو الرؤوس الثلاثة؟



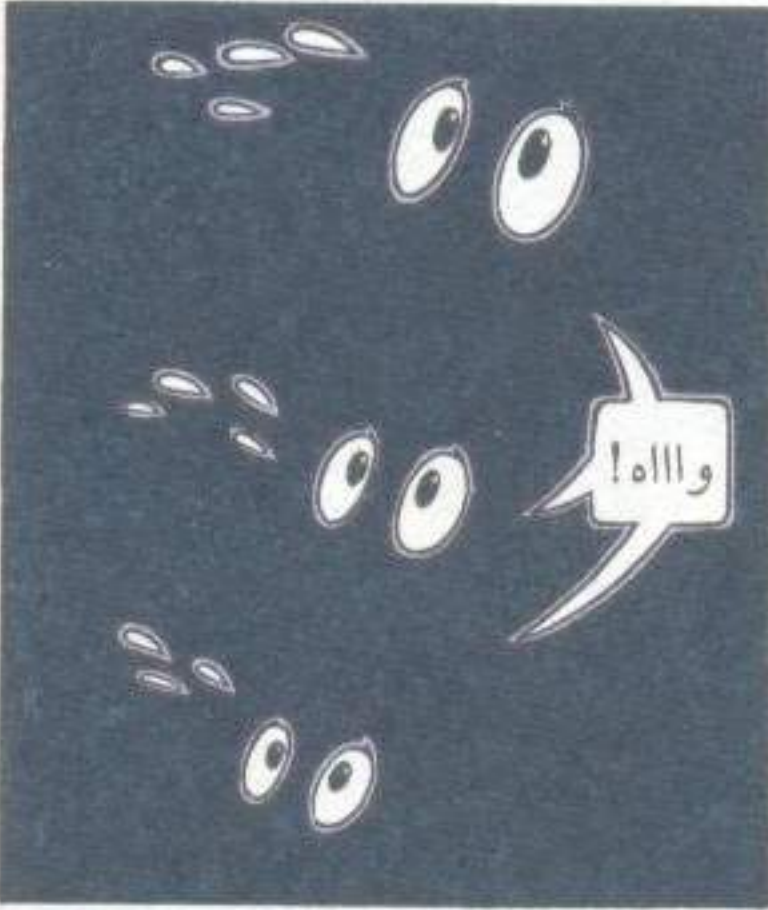


# كمبيوتر!



D 95070











إطلاقاً! رفعت مستوى أسئلة  
الرياضيات في فحص الثانوية  
العامة!



أنت! ماذا فعلت؟ هل  
سرت كمبيوتر أحد  
الأطفال؟



أنت اخترقت نظام كمبيوتر شركة  
الكهرباء! واو! كيف فعلتها؟!

إه،  
الحقيقة...



هذا عمل طفولي! أنا قطعت  
الكهرباء عن المدينة بأكملها!



ذلك سهل!

أتمنى لو كنت أستطيع دخول  
الكمبيوتر! ربما عندئذ أستطيع...



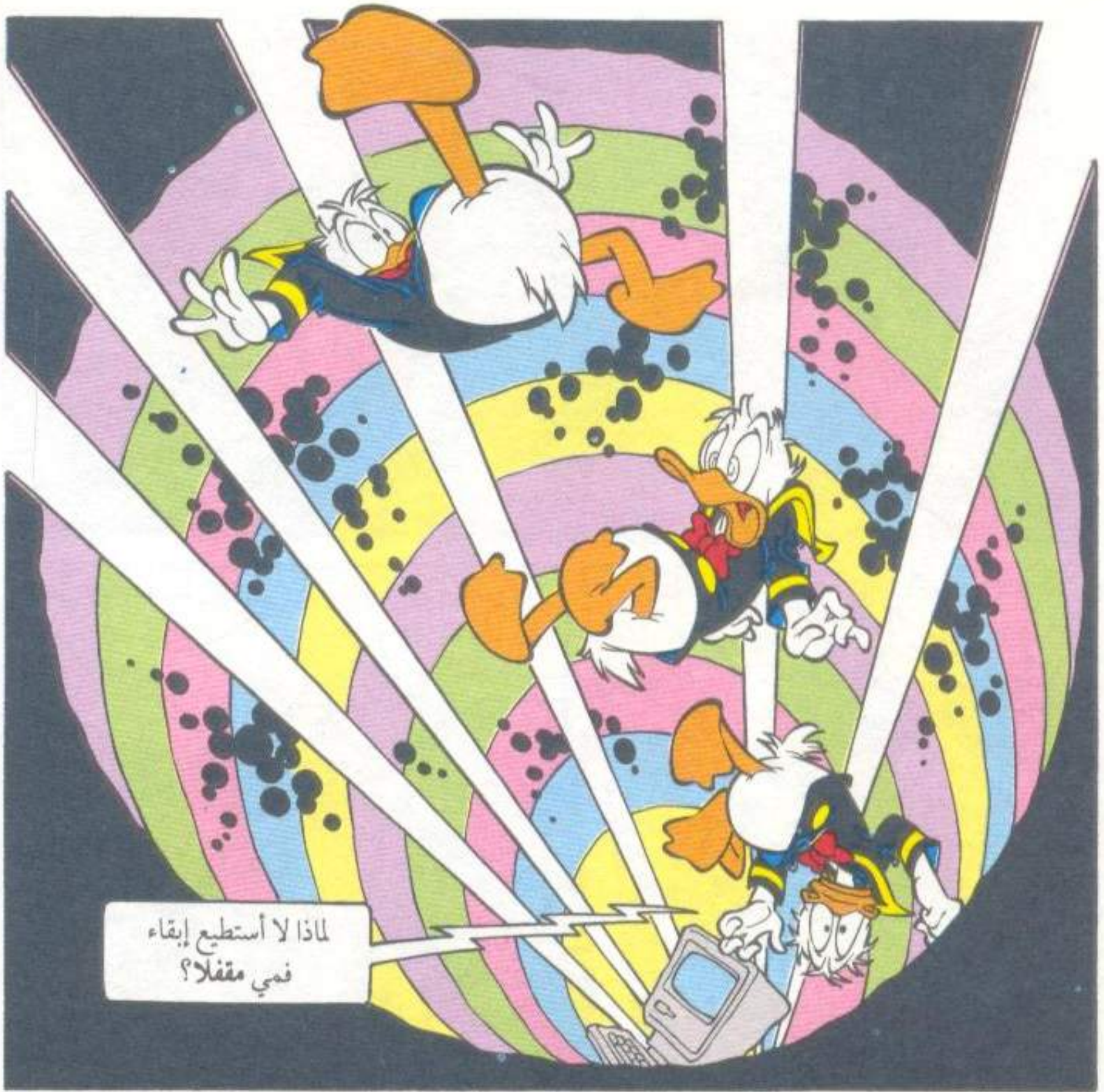
... لا أعلم كيف! لا أعرف  
شيئاً عن الكمبيوتر!



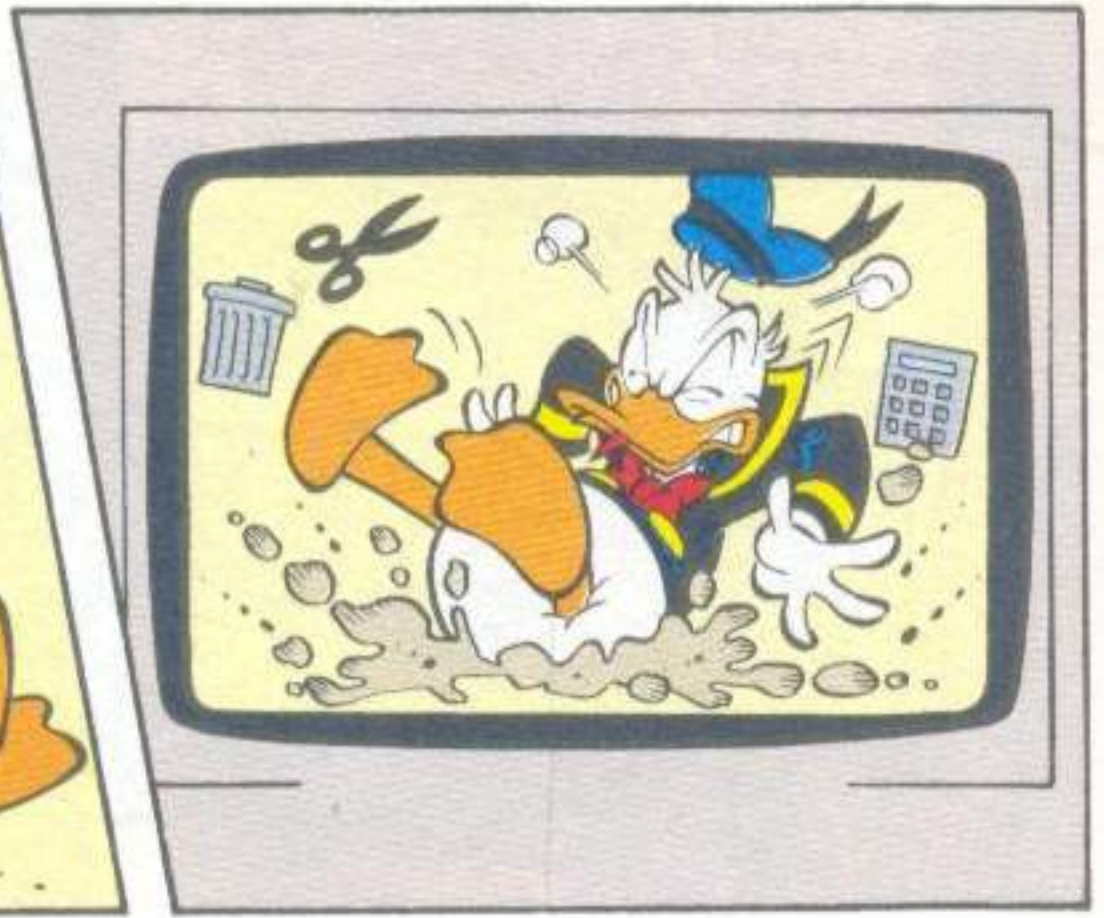












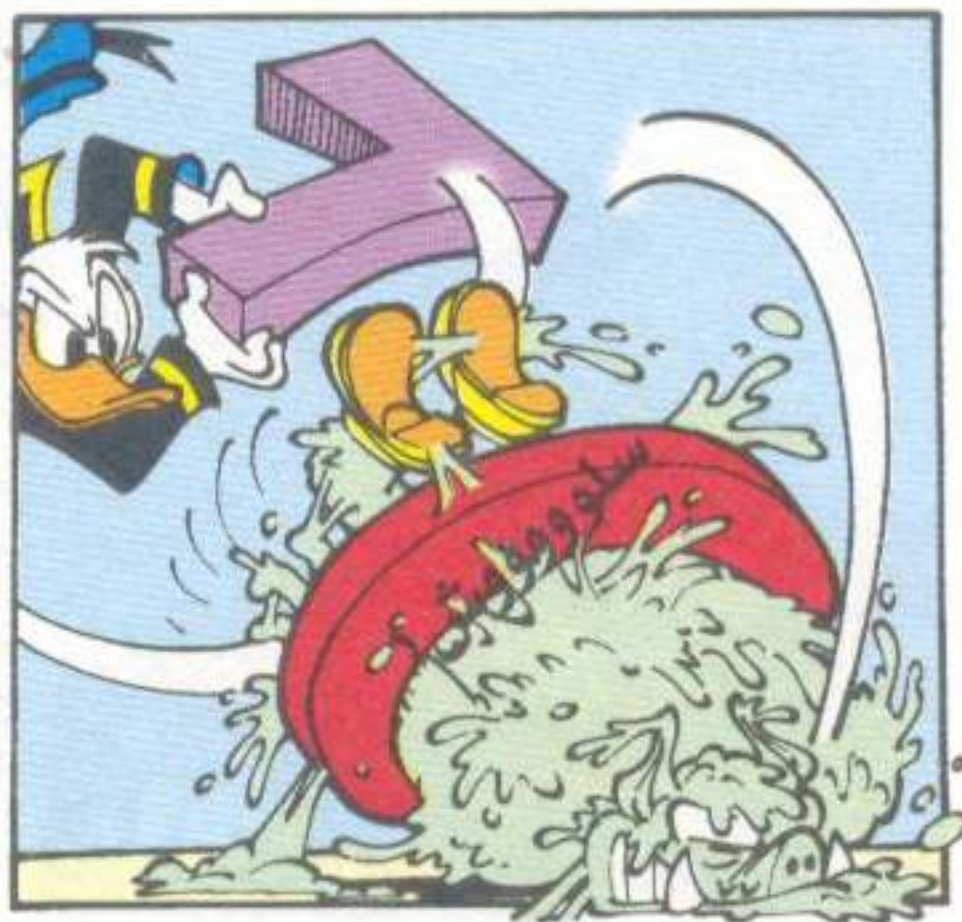




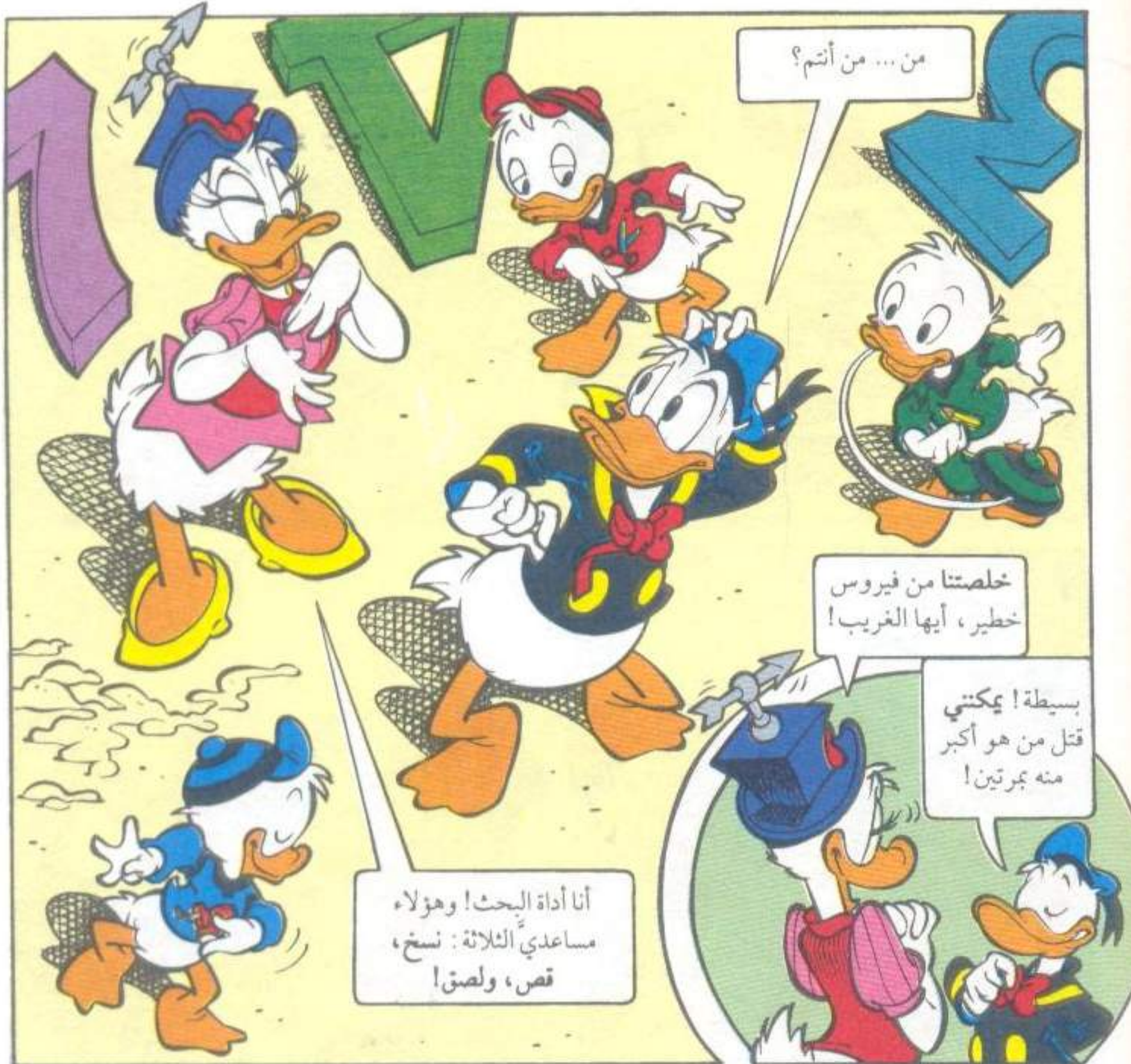












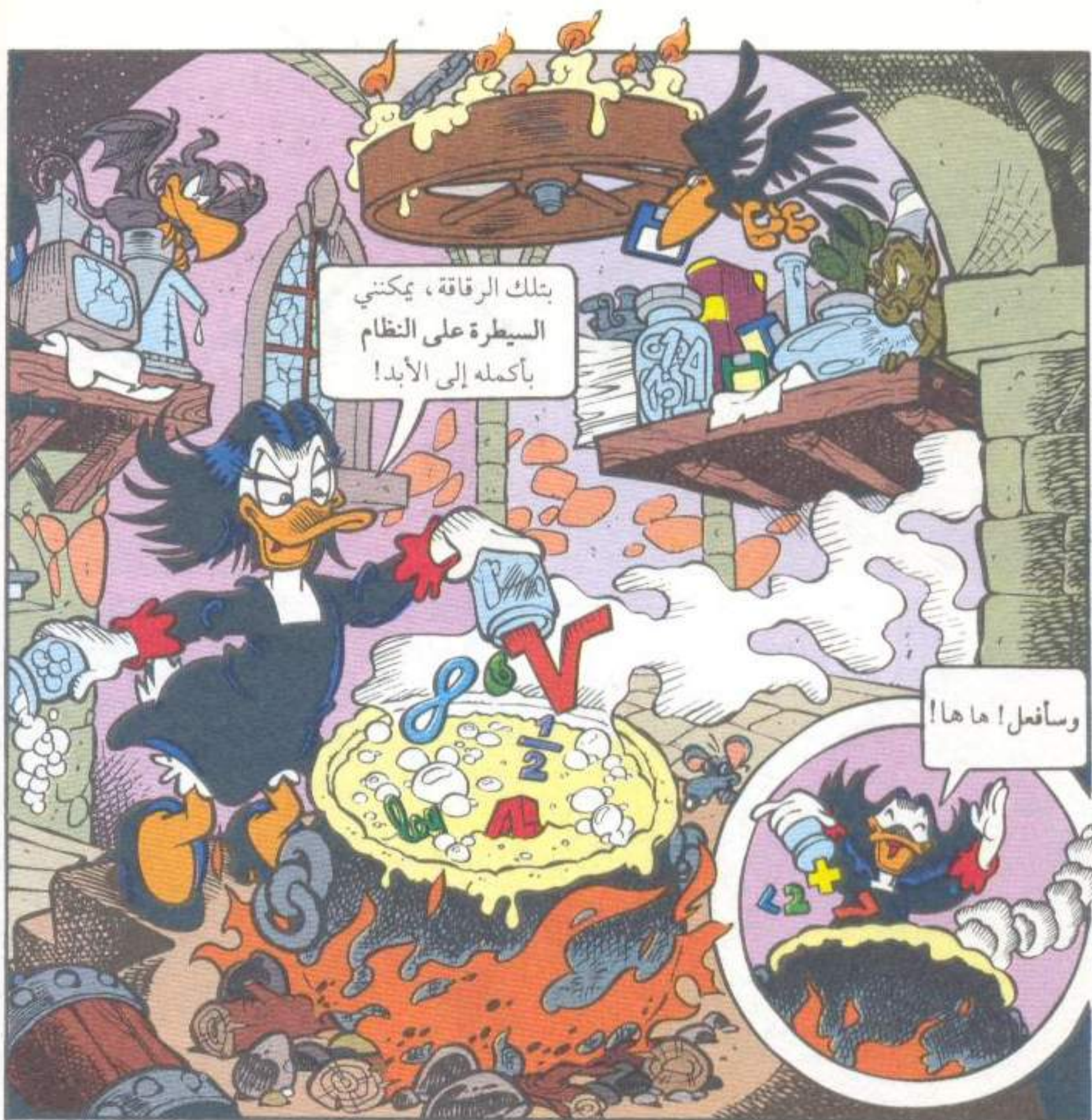


























بعد ساعات -



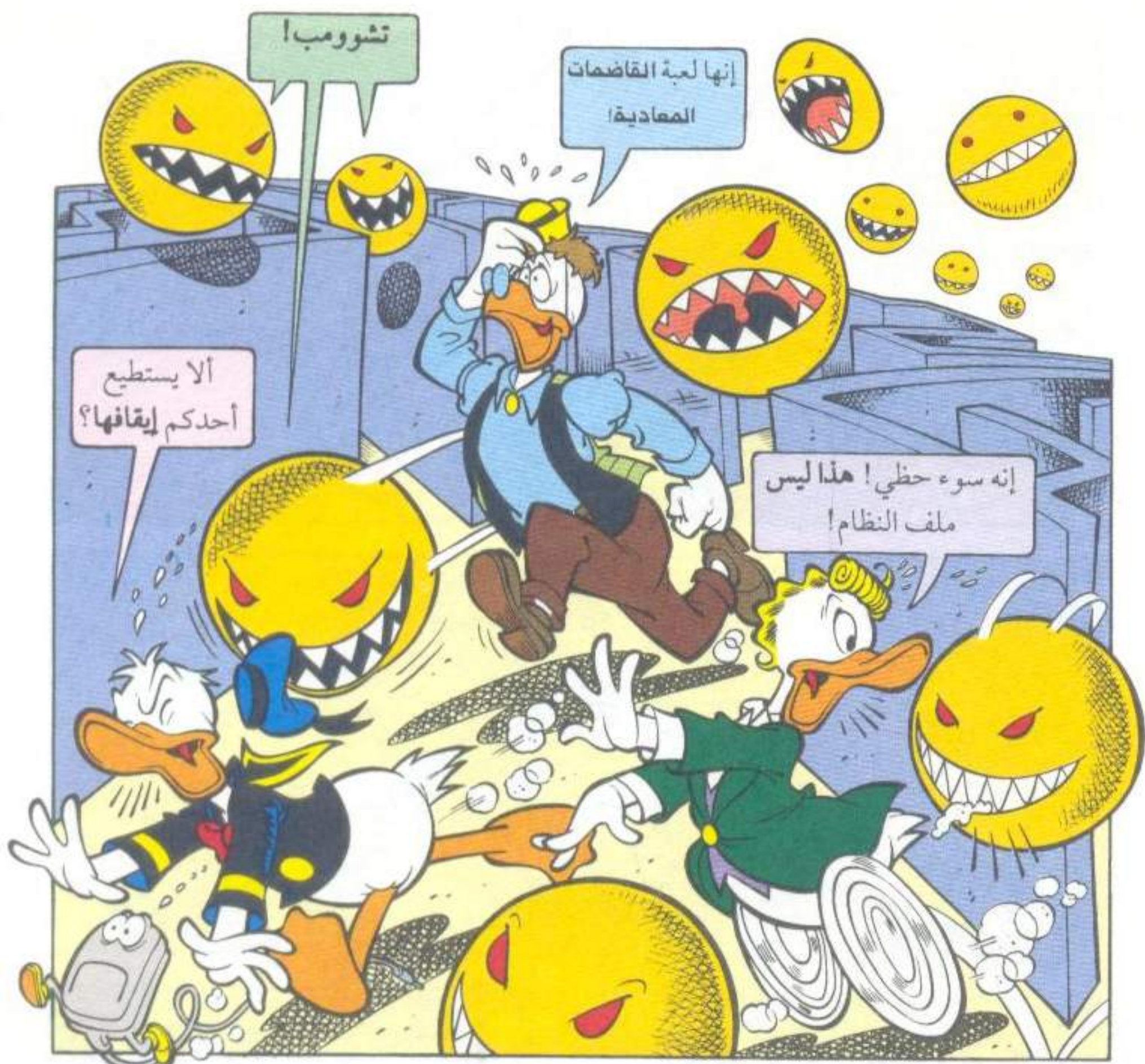




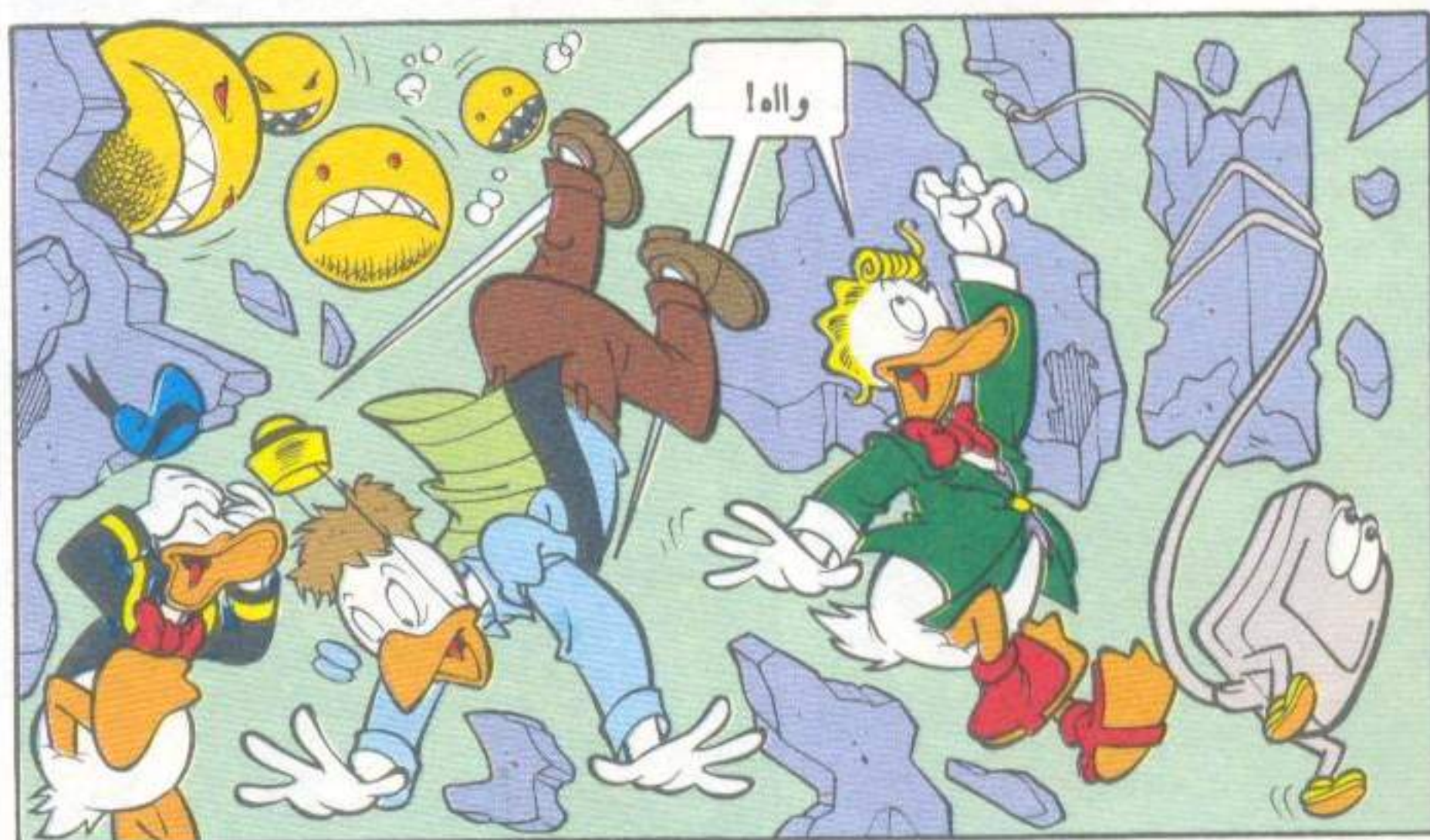
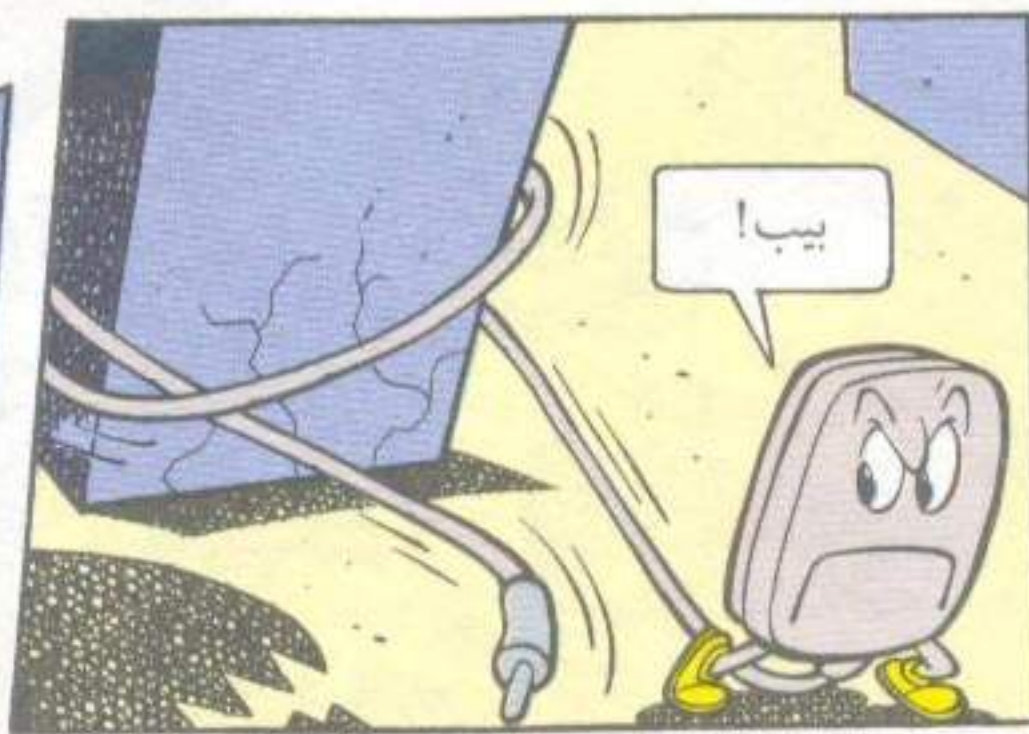






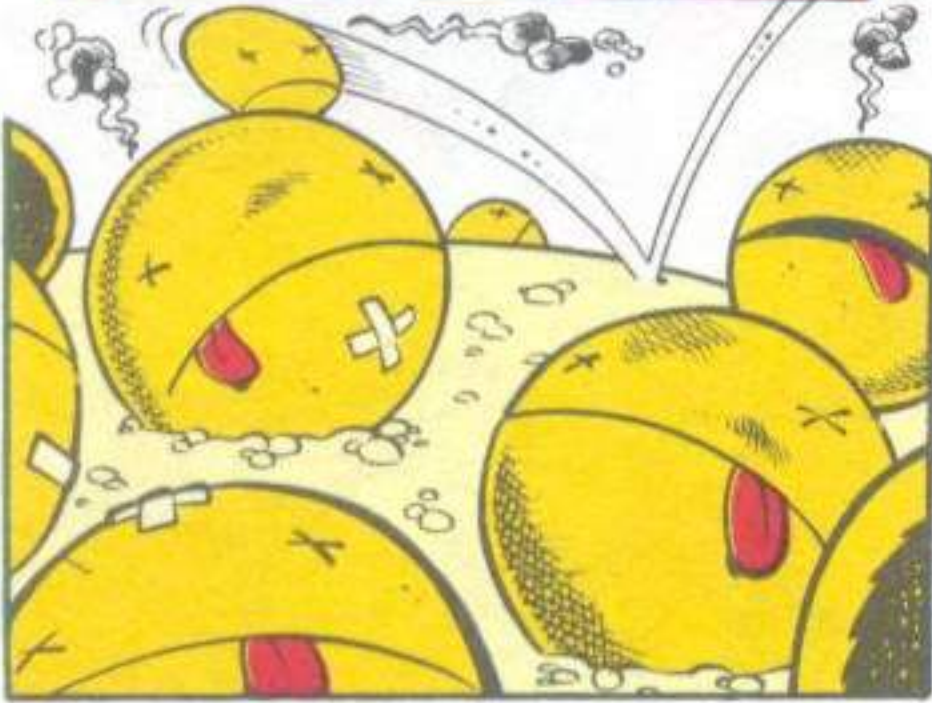
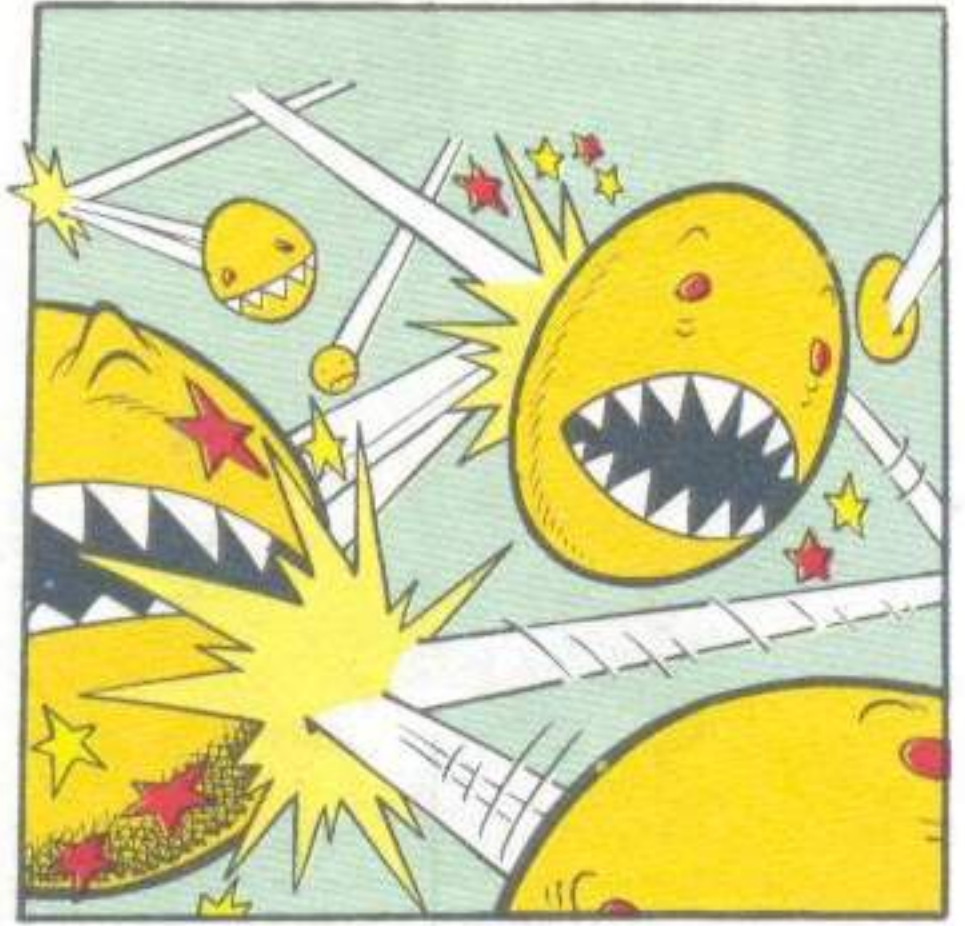








انتهت اللعبة!



سنلعب لعبة  
أبسط المرة المقبلة!

سنختار أبسط لعبة  
معروفة!



عمل رائع يا صغيرتي! لم أكن  
أعرف مقدار شجاعتك!

ابتعدوا عن  
طريقي!



القاضيات قذرات! لا يقمن بتنظيف  
بقاياهن أبداً!

أنت ... تعيش هنا؟



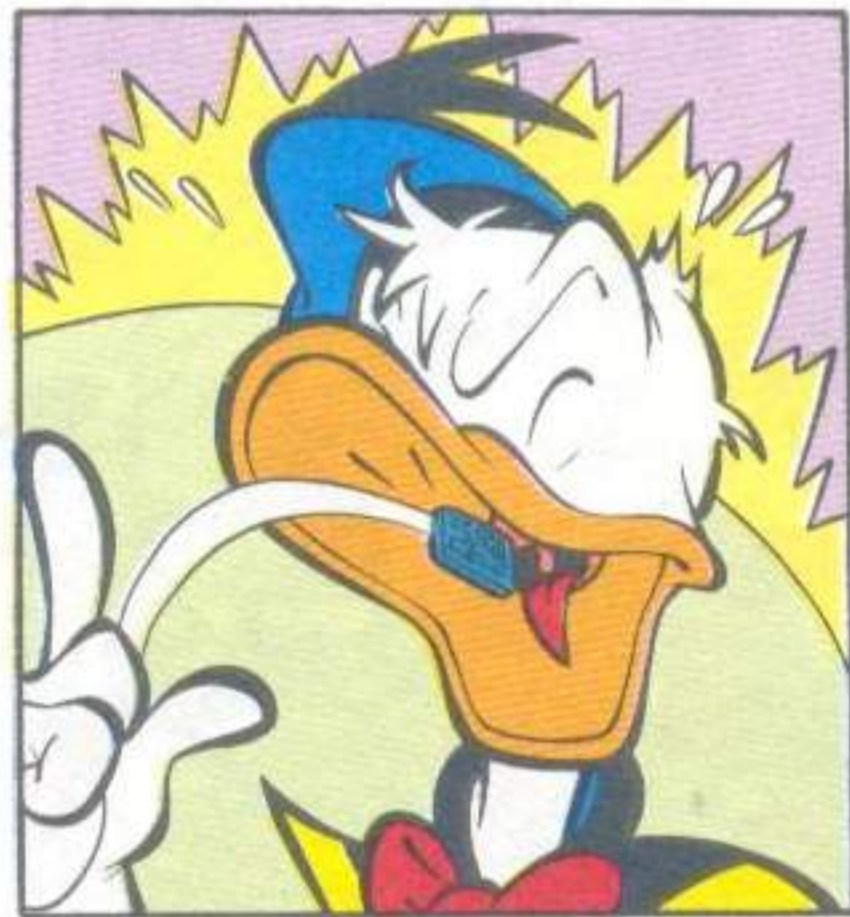












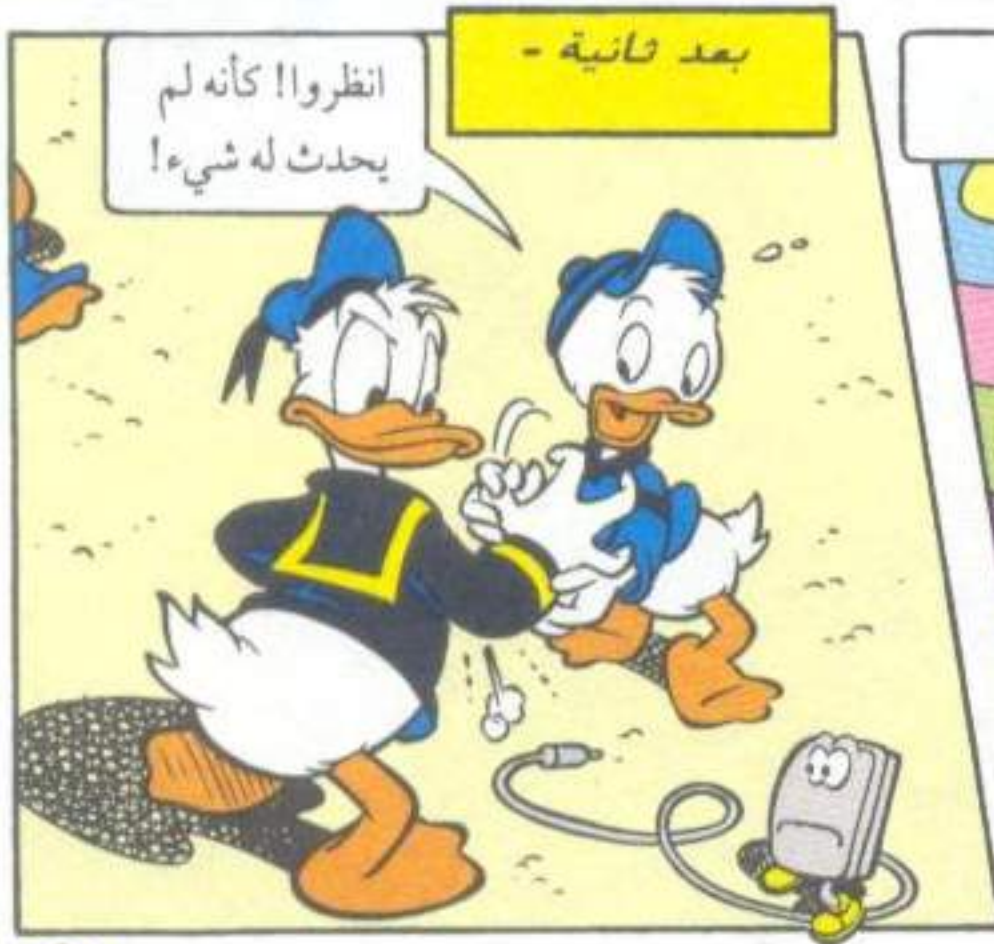




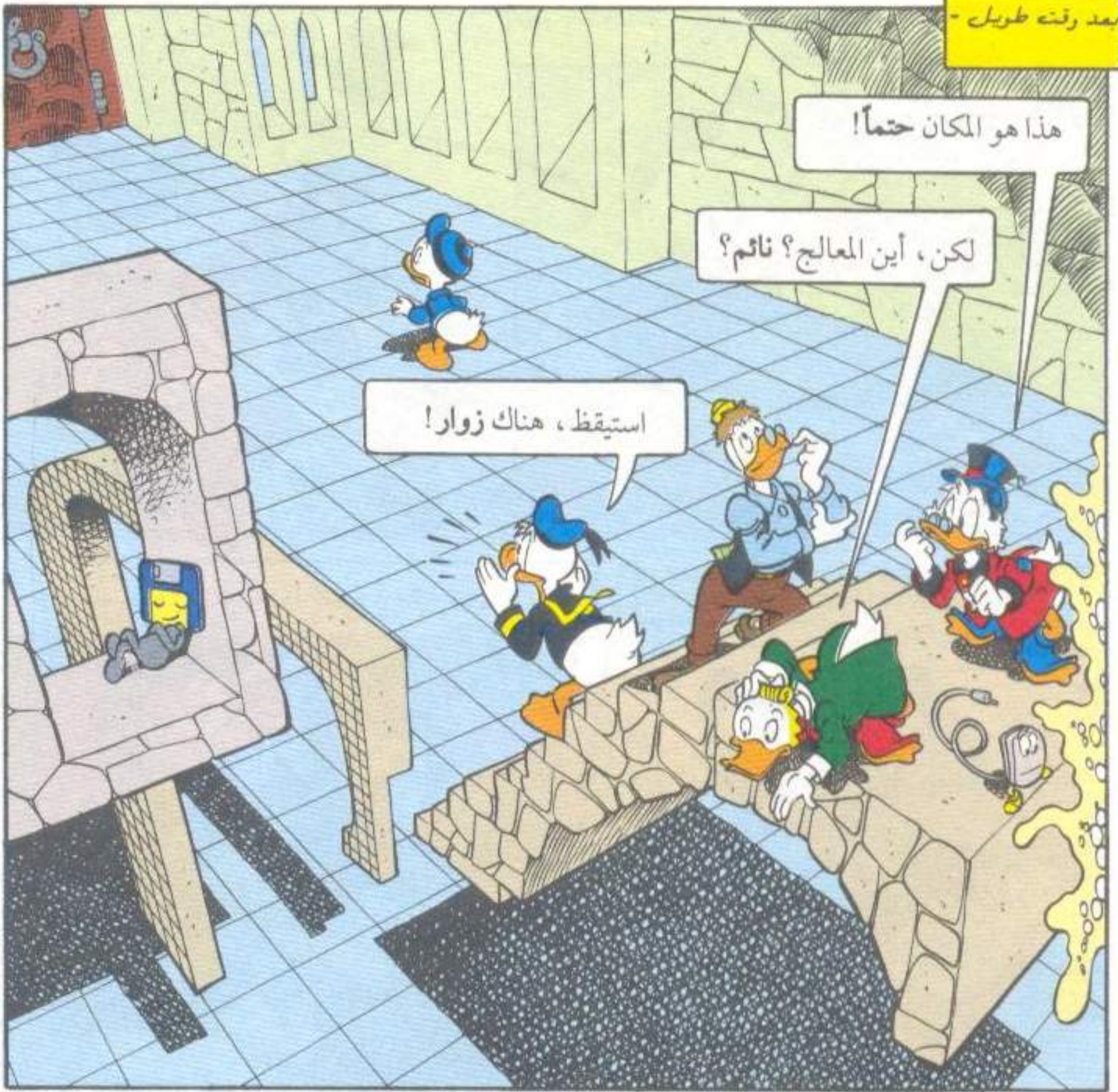








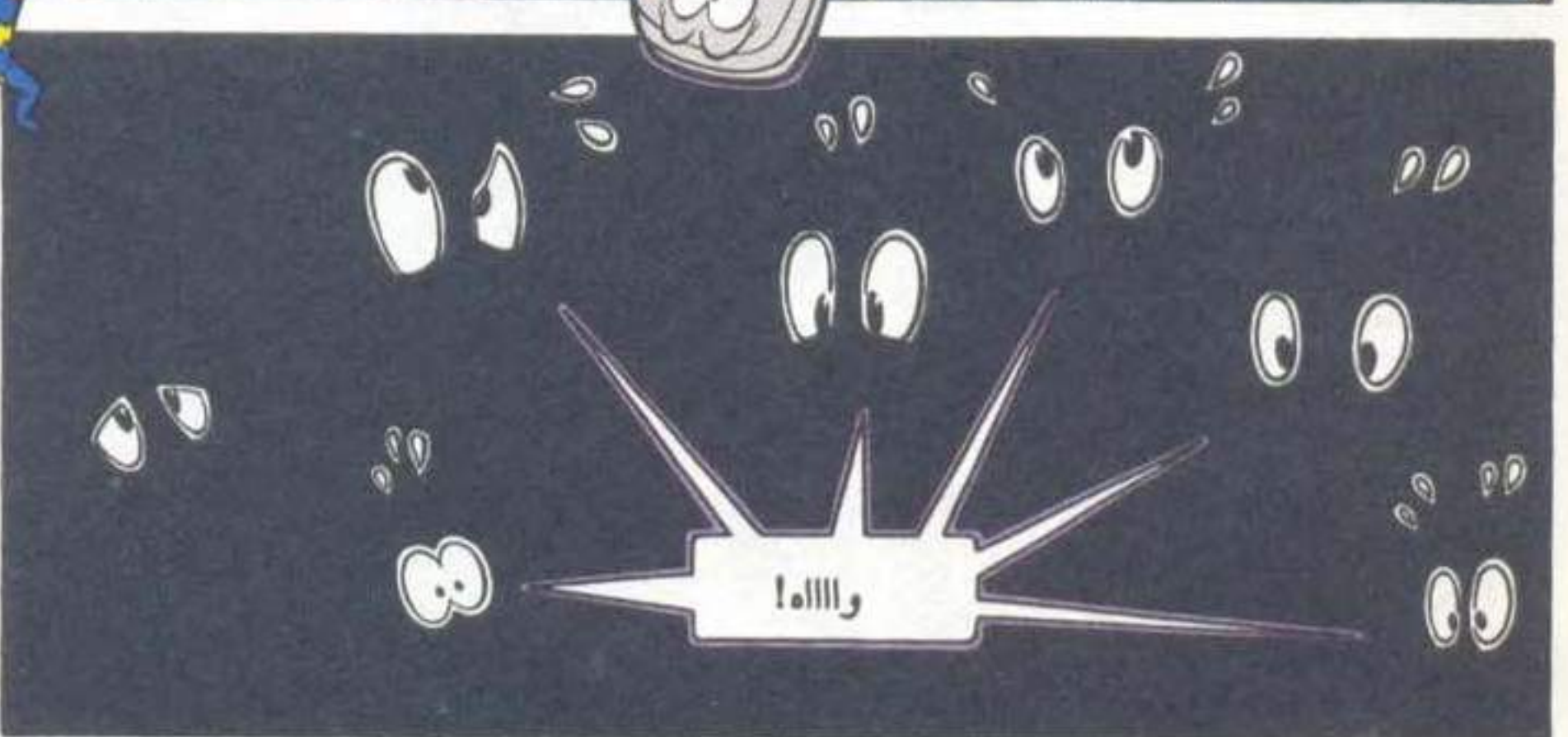


















الصباح التالي، بعد دفع  
كفالة ضخمة -

أريد هذا الشيء  
اللعين خارج  
البيت، الآن!

حسنًا!

كما تريد!

كم أحب هذه  
الصغيرة!

لكن، ترى لماذا احتفظ  
بالقارة؟

لا أصدق! يريد  
رمي كمبيوتره  
الجديد مع القمامة!

ما رأيك بعشاء من الأقراص المرنة؟

النهاية



# واحد صديق أكثر حبا!



## مجموعة خاصة مع «إجازة مع ميكي»!

ثلاثة أعداد مليئة بالمغامرات الغريبة والتسالي المثيرة!  
صورتان للتجميع ضمن مجموعة واحدة!  
لا تفوت هذه المجموعة، واحصل على صورة أصدقائنا الكاملة  
عندما تضع الأعداد بجانب بعضها، بالإضافة إلى صورة  
الاشقياء الثلاثة على الحافة الخارجية للمجموعة!  
صورة من ستأتي بعد

انظم الغلاف  
الخلفي

ذلك، يا ترى؟

© Disney

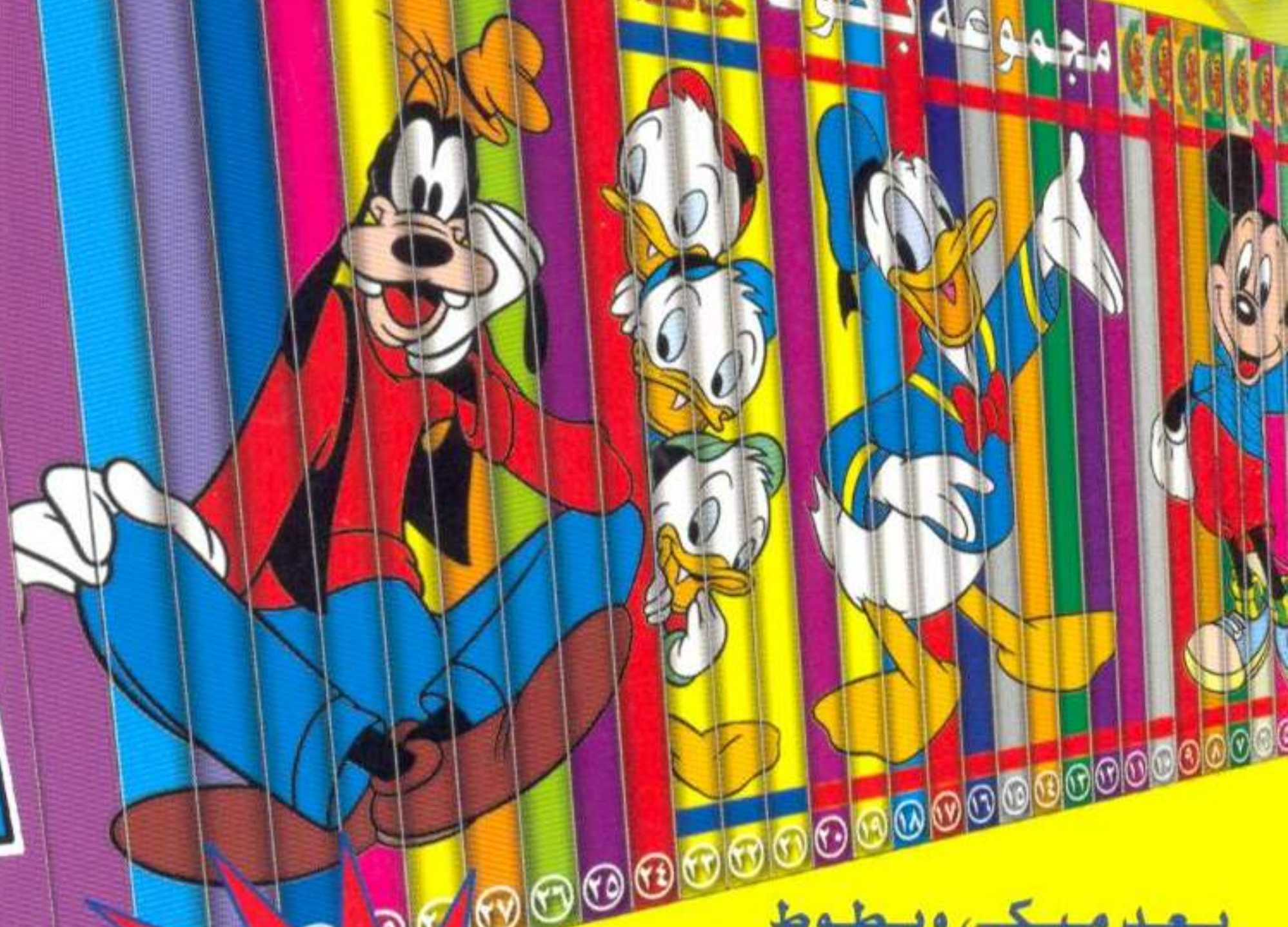
مجموعة  
خاصة





# صديق جديد ينضم

## إلى المجموعة!



هل فاتتك بعض  
الأعداد السابقة؟  
اتصل بنا اليوم  
للحصول عليها  
بأفضل الأسعار!

بعد ميكى وبطوط  
والصفار، جاء دور بندق لينضم  
إلى مجموعات (إجازة مع  
ميكى)! أعداد مذهشة من  
المغامرات والتسالي يحمل كل  
منها جزءاً من صورة كاملة  
لبندق! احصل عليها جميعاً!





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها